

أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم الجزء الثامن والتاسع

وتضمينها في تدريس علم البلاغة



*Building
Future
Leaders*

إعداد

سيرلي أيو ساسميتا

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٢٠١٦٩

البحث العلمي مقدم لقسم تربية اللغة العربية

للحصول على درجة السرجانا في التربية

قسم تربية اللغة العربية

كلية اللغات و الفنون

جامعة جاكرتا الحكوميّة

٢٠١٨ م / ١٤٣٩ هـ

**USLUB ISTIFHAM DI DALAM AL-QUR'AN AL-KARIM JUZ
8 DAN 9 DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PENGAJARAN
ILMU BALAGHAH**



*Building
Future
Leaders*

Disusun oleh
Serly Ayu Sasmita
No. Registrasi : 2715120169

Skripsi Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2018 M/1439 H**

صفحة التصديق

هذا البحث العلمي قدّمتهما

الطالبة : سيرلي أيو ساسميتا

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٢٠١٦٩

القسم : شعبة تربية اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم الجزء الثامن والتاسع وتضمينه في

تدريس علم البلاغة.

قد نجحت في المناقشة أمام لجنة المناقشة يوم الأربعاء ٣١ يناير ٢٠١٨ م وقبل بحثه العلمي

كأحد الشروط لنيل درجة السرجانا في قسم تربية اللغة العربية كلية اللغات والفنون جامعة

جاكرتا الحكومية.

لجنة المناقشة

المشرف الأول

المشرف الثاني

محمد كمال بن عبد الحكيم، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٩٠٢٠٥٢٠٠٨١٢١٠٠٣

الدكتور نردوس رمضاني، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٧١٢٢٢٢٠٠٠١٢١٠٠٤

رئيس اللجنة / الممتحن الرئيسي

الممتحن الثاني

أحمد مرزوق، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨١١٢٢٠٢٠١٥٠٤١٠٠١

الدكتور نردوس حكم فيلسوف، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٥١٠٣٠١٩٩١٠٣١٠٠١

جاكرتا، ٣١ يناير ٢٠١٨ م

عميدة كلية اللغات والفنون



الدكتورة ليليانا موليماستوتي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٥٢٩١٩٩٢٠٣٢٠٠١

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama	: Serly Ayu Sasmita
Nomor Registrasi	: 2715120169
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Bahasa dan Seni
Judul Skripsi	: Uslub Istifham Di dalam Al-Qur'an Al-Karim Juz 8 dan 9 dan Implikasinya Terhadap Pengajaran Ilmu Balaghah.


Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing I


Drs. Romdani, M. Pd.
NIP. 196712222000121004


Pembimbing II


Muhammad Kamal, M.A.
NIP. 197902052008121003

Ketua Sidang / Penguji Ahli


Drs. Chakam Failasuf, M. Pd.
NIP. 196510301991031001

Penguji Pendamping


Ahmad Marzuq, M. Pd.
NIP. 198112202015041001

Jakarta, 31 Januari 2018

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni


Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd
NIP. 196805291992032001

صفحة الإفادة

أنا الموقعة أدناها

الطالبة : سيرلي أبو ساسميتا

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٢.١٦٩

القسم : شعبة تربية اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم الجزء الثامن والتاسع

وتضمنه في تدريس علم البلاغة.

أفيد أن هذا البحث من عملي نفسي، فإذا نقلت شيئا من أعمال الآخرين فإنني أذكر مرجعه وفقا للقاعدة المعمولة بها. وأنا مستعدة لقبول العقوبة من قبل كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية إذا تبين أنني أقوم بالسرقة. كتبت هذه الإفادة بالصدق والأمانة.

جاكرتا، ٣١ يناير ٢٠١٨ م



سيرلي أبو ساسميتا

رقم التسجيل: ٢٧١٥١٢.١٦٩

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Serly Ayu Sasmita
No. Reg : 2715120169
Fakultas : Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : Uslub Istifham Di dalam Al-Qur'an Al-Karim Juz 8 dan 9 dan Implikasinya Terhadap Pengajaran Ilmu Balaghah.

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Januari 2018

Yang Menyatakan,



Serly Ayu Sasmita

No. Reg: 2715120169

كلية اللغات والفنون
جامعة جاكارتا الحكومية

صفحة الموافقة على نشر البحث العلمى للمهمات الأكاديمية

أنا الموقعة أدناها أحد طلبة جامعة جاكارتا الحكومية:

الطالبة : سيرلي أوساسميता

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٢.١٦٩ :

القسم : قسم تربية اللغة العربية

الكلية : كلية اللغات والفنون

عنوان البحث : أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم الجزء الثامن والتاسع

وتضمنينه في تدريس علم البلاغة.

أنا موافقة على منح الحقوق الكاملة لجامعة جاكارتا الحكومية في استفادة من بحثي بدون مقابل من أجل تطوير العلوم والمعارف. وهذه الحقوق يمكن لجامعة جاكارتا الحكومية أن تضعه أو تنقله أو تنسخه عبر إنترنت أو وسائل أخرى للمهمات الأكاديمية بدون الاستئذان مني مادام البحث مكتوباً باسمي. وأنا مسؤولة على ما كتبت فيه إذا تجاوزت قانون الإبداع. وكتبت هذه الموافقة بالصدق والأمانة.

حررت في : جاكارتا، ٣١ يناير ٢٠١٨ م
المقرّر:



سيرلي أوساسميता

رقم التسجيل : ٢٧١٥١٢.١٦٩

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS**

Nama : Serly Ayu Sasmita
No. Reg : 2715120169
Fakultas : Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : Uslub Istifham Di dalam Al-Qur'an Al-Karim Juz 8
dan 9 dan Implikasinya Terhadap Pengajaran Ilmu
Balaghah.

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non –Eksklusif ini, UNJ berhak menyimpan, mengalih media/ memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/ mempublikasikan di internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Januari 2018

Yang Menyatakan,



Serly Ayu Sasmita

No. Reg: 2715120169

تجريد

سيرلي أيو ساسميتا. أسلوب الاستفهام من القرآن الكريم في الجزء الثامن و التاسع وتضمينهما في تدريس البلاغة. البحث العملي، جاكرتا : قسم تربية اللغة العربية. كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية، ٢٠١٨.

يهدف هذا البحث إلى وصف أسلوب الاستفهام في الجزء الثامن و التاسع من القرآن الكريم ليتم تضمينها في تدريس علم البلاغة لطلاب قسم تربية اللغة العربية بجامعة جاكرتا الحكومية.

و الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة التحليلية الوصفية وهي من البحث النوعي من خلال تحليل أسلوب الاستفهام ومعانيها في القرآن الكريم. بناء على تحليل السابق في الباب الرابع، وجدت الباحثة أسلوب الاستفهام في الآيات القرآنية في الجزء الثامن و التاسع من القرآن الكريم.

إن الجزء الثامن و التاسع من القرآن الكريم يتكون من ٣ سورة وهي سورة الأنعام و سورة الأعراف و سورة الأنفال. وتستخلص الباحثة أن فيها ٥٤ آية التي لها ٥٩ شاهدا في أسلوب الاستفهام.

و أسلوب الاستفهام في الجزء الثامن و التاسع من القرآن الكريم ليس له المعنى الحقيقي (. %)، بل المعانى البلاغية وهي ٥٤ شاهدا (١٠٠ %). و المعاني

البلاغية هي : الإنكاري ٢٥ شاهدا (٤٥ %) وهي في سورة الأنعام (ا آية ١١٤ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٤٤ ، ١٤٨) وسورة الأعراف (آية ١٢ ، ٣٢ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٥ ، ٨٠ ، ٨٨ ، ١٠٠ ، ١٢٣ ، ١٢٧ ، ١٤٠ ، ١٤٨ ، ١٥٠ ، ١٦٤ ، ١٦٩ ، ١٧٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٩١ ، ١٩٥) ، وسورة الأنفال (آية ٣٤) ، التقريري ٦ شواهد (٦ %) وهي في سورة الأنعام (آية ١٣٠) وسورة الأعراف (آية ٢٢ ، ٣٧ ، ٤٩ ، ١٦٩ ، ١٧٢) ، والنفي ٨ شواهد (١٤ %) وهي في سورة الأنعام (آية ١٤٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٤) ، وسورة الأعراف (آية ٣٧ ، ٥٣ ، ٩٣ ، ١٤٧) ، والتوبيخي ١٠ شواهد (١٨ %) وهي في سورة الأعراف (آية ٢٨ ، ٤٨ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١١٠ ، ١٥٥) ، التحسر ١ شواهد (٢ %) وهي في سورة الأعراف (آية ٤٤) ، التحقير ١ شواهد (٢ %) وهي في سورة الأعراف (آية ٨١) ، المحذوفة ١ شواهد (٢ %) وهي في سورة الأعراف (آية ١١٣) ، التمني ١ شواهد (٢ %) وهي في سورة الأعراف (آية ١٦٩) ، التسوية ١ شواهد (٢ %) وهي في سورة الأعراف (آية ١٩٣) ، التعظيم ١ شواهد (٢ %) وهي في سورة الأعراف (آية ١٨٧) .

و يمكن تطبيق البحث في دراسة البلاغة لكي لا يجد الطلبة الصعوبة خصوصا في تدريس البلاغة في مادة أسلوب الاستفهام.

ABSTRAK

Serly Ayu Sasmita, *Uslub Istifham* dalam Al-Quran Juz 8 dan 9 serta Implikasinya terhadap Pengajaran Ilmu *Balaghah*. Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta, 2018.

Penelitian ini dilakukan untuk memperoleh deskripsi yang jelas mengenai penggunaan *Uslub Istifham* dalam Al-Quran Al-Karim agar dapat diimplikasikan dalam pengajaran Ilmu *Balaghah* di Program Studi Bahasa Arab Universitas Negeri Jakarta.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan menganalisis penggunaan *ushlub istifham* dalam Al-Quran.

Uslubul Istifham merupakan kalimat Tanya, dan kalimat Tanya dalam ilmu *Balaghah* ini sering memiliki makna lain. Adapun penelitian dari pembahasan ini terdapat 10 *ushlub istifham* pada 54 ayat di juz 8 dan 9 dalam Al-Quran.

Makna *Balaghah* yang terdapat di dalamnya adalah : **Al-inkar**, 25 temuan pada surat Al-an'am (ayat 114, 119, 122, 144, 148), Al-a'raf (ayat 12, 32, 63, 65, 69, 70, 71, 75, 80, 88, 100, 123, 127, 140, 148, 150, 164, 169, 173, 183, 185, 191, 195), Al-anfal (ayat 34). **An-nafiy**, 8 temuan pada surat Al-an'am (ayat 144, 157, 158, 164), Al-a'raf (ayat 37, 53, 93, 147). **At-taqrir**, 6 temuan pada surat Al-an'am (ayat 130), Al-a'raf (ayat 22, 37, 49, 169, 172). **At-taubikh**, 10 temuan pada surat Al-a'raf (ayat 28, 38, 84, 86, 97, 98, 99, 103, 110, 155). **At-tahsir**, 1 temuan pada surat Al-a'raf (ayat 44). **At-tahkir**, 1 temuan pada surat Al-a'raf (ayat 81). **Al-mahfuzah**, 1 temuan pada surat Al-a'raf (ayat 113). **At-tamni**, 1 temuan pada surat Al-a'raf (ayat 169). **Al-taswiyah**, 1 temuan pada surat Al-a'raf (ayat 193). **At-ta'zim**, 1 temuan pada surat Al-a'raf (ayat 187).

Pembahasan ini dapat diaplikasikan dalam pengajaran ilmu *Balaghah* agar pelajar Bahasa Arab tidak menerima banyak kesulitan ketika mempelajari ilmu *Balaghah* khususnya dalam pembahasan *Uslubul Istifham*.

ABSTRACT

Serly Ayu Sasmita. Question of the Holy Quran in Part VIII and IX and their inclusion in the teaching of rhetoric. Practical Research, Jakarta: Department of Arabic Language Education. College of Languages and Arts, Jakarta State University, 2018.

This research aims at describing the question method in the eighth and ninth part of the Holy Quran to be included in the teaching of rhetoric to the students of the Department of Arabic Language Education at Jakarta State University.

The method used in this research is the descriptive analytical method, which is the qualitative research through the analysis of the question and its meanings in the Al-Qur'an.

The eighth and ninth part of the Holy Quran consists of 3 Surah, namely Al-An'am, Surah Al-A'raf and Surah Al-Anfal. The researcher concludes that there are 54 verses that have 59 witnesses in the method of questioning.

And the question method in the eighth and ninth part of the Holy Quran has no real meaning (0%), but the rhetorical meanings are 54 witnesses (100%). The rhetorical meanings are: the Incari is 25 witnesses (45%) and is in Surah Al-An'am (A 114, 119, 122, 144, 148) and Surat Al-A'raf (12, 32, 63, 65, 69, 70, 71, 75) (6%), Al-Anfal (34%), Al-Anfal (34%), Al-Anfal (66%), Al-An'am (A, 130, 37, 49, 169, 172), and the exile is 8 witnesses (14%) and is in Surat Al-An'am (144, 157, 158, 164) (37, 53, 93, 147), and the repudiation of 10 witnesses (18%) is in Surat al-A'raf (28, 48, 84, 86, 97, 98, 99, 103, 110, 2%) and it is in Surat Al-A'raf (A 44), Al-Muqtair 1 evidence (2%) and it is in Surat Al-A'raaf (81) 1 Evidence (2%) is in Surat Al-A'raf (A113), Al-Tamani 1, evidence (2%), and it is in Surat Al-A'raf (A 169) Witnesses (2%) are in Surat Al-A'raf (187).

The research can be applied in the study of rhetoric so that students do not find it difficult, especially in the teaching of eloquence in the method of questioning.

التقدير والاعتراف

الحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه، الذي جعل العربية لغة القرآن، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له يعلم ما في السموات والأرض وهو الرقيب المجيد، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله الذي أنار الوجود بنور دينه وشريعته إلى يوم الوعيد. اللهم صل وسلم على محمد وآله وأصحابه الذين آمنوا وعملوا الصالحات إلى يوم الوعود.

لاشك أن الباحثة تعتبر في كتابتها العلمية فإنها تواجه بعدة النقصان التي تحتاج إلى حلها من التفكير والجهد، لكن للحصول على أمنيته الباهرة تجتهد الباحثة بكل جهدها لتغلب كل الآراء الهشيمة لدي البحث لتمييز مستقبلها تهييرا حقيقيا حتى حققت الأمنية بإتمام البحث في هذه المستوى، ولا تنسى الباحثة أن تقدم شكرها العظيم إلي من يشجع ويدافع الباحثة حتي يتم البحث من كتابتها. فمن خلال هذه المناسبة تود الباحثة أن تشكر بخالص الشكر والتقدير لهؤلاء الذين يشاركون في تشجيع الباحثة حتى تتم كتابة البحث، وهؤلاء:

١. الدكتور اندوس حكم فيلسوف الماجستير كالمشرف الأكاديمي على جميع الإرشادات و التوجيهات حتى يستطيع الباحثة أن يكمل دراسته في هذه الجامعة.

٢. الدكتور اندوس رمضاني الماجستير كالمشرف الأول، الذي أشرف الباحثة في كتابة هذا البحث من البداية إلى النهاية بالصبر وكثرة الاهتمام، وتشجيع الباحثة لكتابة البحث كتابة صحيحة.

٣. الأستاذ محمد كمال الماجستير بوصفه المشرف الثاني، الذي قام بإشراف الباحثة في كتابة البحث و تصحيحه من بدايته إلى نهايته بالصبر وكثرة الاهتمام، وتشجيع الباحثة لكتابة البحث كتابة صحيحة.

٤. الدكتور نور الدين الماجستير بوصف رئيس قسم تربية اللغة العربية بجامعة جاكوتا الحكومية.

٥. جميع الأساتذة والأستاذات الذين بذلوا كل ما لديهم من العلوم والمعارف لتهديب والباحثة أثناء تعلمها في الجامعة.

٦. الأب يورمان و الأم ساستراواتي (المتوفاة)، و الأم الثاني ميسراياتي اللذان يعطيان الباحثة التشجيع كل وقت.

٧. أخي كبير ريمون برهانو وأختي كبير ايفا فورينا، الذين يدعونني على النجاح

والسعادة ولعلّ الله بطول عمرهم ويبارك أرزقهم. آمين.

٨. جميع الزملاء والزميلات خاصة من الدفعة ٢٠١٢ وهؤلاء: ديسي إنتان

ساري، ورزقاء آمليا، وأصلحا خير النساء، وموتيا زهزة، وجيترا فقري

رحمان، وأيلا لطيفة، وجميع أصحاب الباحثة الآخرين، ولم تقدر الباحثة

على كتابة أسمائهم تفصيلية. وبهذا لاتنقص الباحثة على الكرام إياهم.

تقبل الله أعمالهم، وأسأل الله التوفيق والهداية، وأن يجعل أعمالنا

الخالصة لوجه الله تعالى وحده، والحمد لله ربّ العالمين.

جاكرتا، ٣١ يناير ٢٠١٨ م

سيرلي أيو ساسميتا

محتويات البحث

أ	صفحة التصديق باللغة العربية.....
ج	صفحة التصديق باللغة الإندونيسية.....
	صفحة الإفادة باللغة العربية.....
هـ	صفحة الإفادة باللغة الإندونيسية.....
و	صفحة الموافقة باللغة العربية.....
ز	صفحة الموافقة باللغة الإندونيسية.....
ح	تجريد باللغة العربية.....
ط	تجريد باللغة الإندونيسية.....
ك	تجريد باللغة الإنجليزية.....
ل	

م	التقدير والاعتراف.....
	محتويات البحث.....
ع	

١	الباب الأول : مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. تركيز البحث و فرعية
٥	ج. تنظيم المشكلة و أسئلة البحث.....
٥	د. فوائد البحث
٦	الباب الثاني : الدراسة النظرية
٦	١. مفهوم علم البلاغة.....
٦	أ. تعريف علم البلاغة.....
٨	ب. أقسام علم البلاغة.....

٩	٢. مفهوم الأسلوب.....
٩	أ. تعريف الأسلوب.....
١٠	ب. أنواع الأسلوب بالتفصيل.....
١٣	٣. مفهوم الاستفهام.....
١٣	أ. تعريف الاستفهام.....
١٤	ب. أدوات الاستفهام.....
٢٤	ج. غرض الاستفهام.....
٢٩	٤. مفهوم تدريس علم البلاغة.....
٢٩	أ. تعريف تدريس علم البلاغة.....
٣١	ب. أهداف تدريس علم البلاغة.....
٣٤	الباب الثالث : مناهج البحث
٣٤	أ. هدف البحث
٣٤	ب. مكان البحث وموعده.....
٣٤	ج. طريقة البحث.....
٣٥	د. مصادر البحث.....

٣٥هـ. أدوات البحث
٣٦و. أسلوب تحليل البيانات
٣٧الباب الرابع : نتائج البحث
٣٧أ. وصف البيانات
٦٥ب. تحليل البيانات
٨٩ج. محدودية البحث
٩٠الباب الخامس : الخاتمة
٩٠أ. الاستنتاج
٩١ب. التضمين
٩٢ج. الإقتراحات
٩٤المراجع باللغة العربية
٩٦الملاحق

جدول

جدول ٣.١ مثال المعانى البلاغية..... ٣٥

جدول ٤.١ أسلوب الاستفهام..... ٣٩

جدول ٤.٢ معانى أسلوب الاستفهام في الجزء الثامن و التاسع

من القرآن الكريم..... ٤٢

جدول ٦.١ المعانى البلاغية..... ٩٦

صورة

صورة ٤.١ أسلوب الاستفهام ٦٥

صورة ٤.٢ معانى أسلوب الاستفهام في الجزء الثامن و التاسع

من القرآن الكريم ٦٥

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

لقد خلق الله الإنسان في أحسن تقويم و منحهم العقل لتفريق الخير و الباطل و به يستطيع الإنسان أن يقوم بحياته خيرا مثل المكتشفات التكنولوجية التي تسره في تأدية أيامهم كمخلوق اجتماعي لا يستطيع أن يعيش بنفسه.

للإنسان مزاياه و نقصانه كما لا يعرف الإنسان بما حوله إما من أمر صغير إلى أمر كبير لذلك لنيل المعلومات التي لم يعرف الإنسان عليه الأسئلة إلى غيره. استخدام الإنسان اللغة للإتصال الاجتماعي، و في هذا العالم كانت اللغة العربية هي إحدى اللغات لمستخدم و اللغة العربية علومها المتنوعة منها قواعدها و أصواتها و البلاغة. و هذه البلاغة لغة جميلة و قوية بعلومها من توعضي و ملائمة و دلالة. فلا عجب أن هذه اللغة لمستخدم في القرآن الكريم.

القرآن الكريم هو الكتاب المقدس في الإسلام، و الذي يؤمن المسلمون أنه كلام الله المنزل على محمد صلى الله عليه و سلم للبيان و الإعجاز. و يتكون القرآن الكريم من ٣٠ جزءا، ١١ سورة و ٦٣٤٨ آية. و يؤمن المسلمون بأن القرآن أنزله الله على جبريل إلى النبي محمد صلى الله عليه و سلم مدى ٢٣ سنة تقريبا، بعد أن بلغ النبي محمد صلى الله عليه و سلم سنة الأربعين، و حتى و فاته عام ١١ هـ /

٦٣٢ م. كما يؤمن المسلمون بأن القرآن حفظ دقة، على يد الصحابة، بعد أن أنزله الوحي على النبي محمد، و أن آياته محكمات مفصلات و أنه يخاطب كافة الأجيال كافة في القرون و يتضمن كل المناسبات و يحيط بكل الأحوال.

القرآن كلام الله المعجز للخلق في أسلوبه و نظامه، و في علومه و حكمه، و البلاغة هي علوم القرآن ، الذي تدرك به ملامح الإعجاز القراني، و البلاغة القرانية، و التي من حرم العلم بها بشعبها الثلاث لم يتذوق أسرار البيان القراني، فبعلم المعاني تعرف خواص تراكيب الكلام من جهة إفادتها المعنى، و بعلم البيان خواصها من حيث اختلافها، و بعلم البديع و جوه تحسين الكلام.

إن القرآن دستور الإسلام المنزل باللغة العربية فلا يمكن فهم القرآن و تطبيقه بدون السيطرة على اللغة العربية. و لغة العربية استخدامها القرآن ، كما قال الله تعالى : " إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ "¹ و دراسة اللغة العربية شرط في فهم القرآن فهما.

فيه الأساليب الأدبية البديعة الجميلة التي نصعب عن فهمها عون ملاحظة دقيقة و تحليله جميل. فدارسة الأدب و البلاغة هي دراسة مهمة في فهم و إفراك قوة أسلوب القرآن.

¹ سورة يوسف الآية ٢

البلاغة علم و فن نظرية و تطبيق. كما كتب أعلاه أن من حرم العلم بها يشعها الثلاث لم يندوق أسرار البيان القراني. لذلك نحتاج إلى علم البلاغة لأنها تدرس أسباب الجمال في تكوين الجملة العربية، أو علم يعرف به أسلوب اللغة و يتأديه المعنى الجليل و اضحا بعبارة صحيحة، لها في نفس أثر خلاب، مع ملائمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه، و الأشخاص الذين يخاطبون في علم البيان للإحترار به عن التعقيد المعنوي، كي لا يكون الكلام غير و اضح الدلالة على المعنى المراد. و علم البديع لأجل تحسين الكلام، و تزيين الألفاظ و المعان بألوان بديعة من الجمال اللفظي أو المعنوي، و سمي بديعا لأنه لم يكن معروفا قبل و ضعه. أما علم المعاني للإحترار به عن الخطأ في تأدية المعنى الذي يريده المتكلم كي يفهمه السامع بلا خلل و انحراف.

من مزايا القرآن الكريم أنه تكتب بالاسلوب الجميلة منها أسلوب الاستفهام. جدنا كثيرا أسلوب استفهام في القرآن الكريم. لكن ليس لمعناها الاصلية و هي طلب المعرفة بشيء.

مثل أفلا تفعلون، و أفلا تذكرون، أفلا تتدبرونا. فإن الاستفهام في الآية السابقة ليس لطلب المعرفة بشيء. وإنما تقصد بشيء آخر. و هي الاستهزاء و التوبيخ. كما أن هذه الاستفهام تكتب أيضا في آيات أخرى الثامن لمعن مختلفة.

لذلك تريد الباحثة أن تعرف معاني الاستفهام الموجودة في الآيات القرآن. و تعدد الباحثة في الجزء الثامن و التاسع في القرآن الكريم، لأن في هذا الجزء تزجد كثيرا الأيت الاستفهامية.

ب. تركيز و فرعية البحث

من خلفية البحث السابقة يركز الباحثة هذا البحث عن الاستفهام في القرآن الكريم الجزء ٨-٩ و تضمينه في تدريس علم البلاغة و أما تركيز و فرعية البحث هي:

١. أنواع الاستفهام في القرآن الكريم الجزء ٨-٩

٢. معاني الاستفهام في القرآن الكريم الجزء ٨-٩

٣. تضمين أسلوب في تدريس علم البلاغة

ج. تنظيم المشكلة وأسئلة البحث

من الأسئلة السابقة تمكن الباحثة أن تنظم و مشكلة في السؤال و أما أسئلة لبحث هي :

١. ما أنواع الاستفهام في القرآن الكريم الجزء ٨-٩؟

٢. ما معاني الاستفهام في القرآن الكريم الجزء ٨-٩؟

٣. كيف تضمين أسلوب في تدريس علم البلاغة؟

د. فوائد البحث

و من فوائد هذا البحث، تعرضه فيما يلي :

١. للباحثة : مساعدة بعض الباحثة الذي يبحث عما يتعلق الأسلوب الطلبي

الاستفهام في القرآن الكريم الجزء الثامن و التاسع و الذي يريد أن يدرسوا

موضوع الاستفهام من موضوعات البلاغة.

٢. للمدرس : أن يستفيد المدرس من هذا البحث مرجعا مهما في تدريس

البلاغة عامة و تدريس السجع و المقابلة خاصة، من حيث الطريقة و المادة

بالرجوع إلى القرآن الكريم.

٣. للجامعة أو للقسم : تشجيع المعلمين بقسم اللغة العربية ليس تفيدوا

استعمال الأسلوب الاستفهام في القرآن الجزء الثامن و التاسع و تضمينة

في تدريس علم البلاغة مراجع الطلبة قسم اللغة العربية لمن يريد أن

يبحثوا في الأسلوب تشجيع المعلمين بقسم اللغة العربية ليس تفيدوا

استعمال الأسلوب الاستفهام المستقبل.

الباب الثاني

الدراسات النظرية

في هذه الباب ستقوم الباحثة بوصف النظريات التي تتعلق بموضوع البحث بما يتضمن من مفهوم علم البلاغة، و مفهوم الأسلوب، و مفهوم الاستفهام، و مفهوم تدريس علم البلاغة.

١. مفهوم علم البلاغة

أ. تعريف علم البلاغة

البلاغة لغة مأخوذة من كلمة بلغ - يبلغ - بلاغة، فهذا المصطلح أكده المعجم الوسيط حيث وجد الباحث هذا المصطلح بقوله "البلاغة لغة من كلمة بَلَّغ - يبلغ - بلوغا - وبلاغاً بمعنى وصل إلى غايته"^٢ وقيل أنها من كلمة بَلَّغ الشيء - يبلغ - بلوغا - وبلاغاً بمعنى وصل وانتهى.^٣ يقال بلغ الشخص بلاغة - إذا وصل بكلامه إلى ما يريده له من إمتاع أو إقناع. هذا التعريف موافق تمام بالتعريف الذي نقلها الباحثة في تعريف البلاغة لغة من كتاب علم البيان، ويقال أنها الوصول والانتهاى إلى الغاية.^٤

^٢ جمهورية مصر العربية، المعجم الوسيط، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤ م)، ط ٤ ص ٦٩

^٣ ابن منظور، لسان العرب، (القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٦ م)، ص ٣٤٥

^٤ عبد القدوس أبو صالح و أحمد توفيق كليب، علم البيان، (المملكة العربية السعودية: جامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٠٢ هـ)، ط ٢، ص ١٥

والبلاغة إصطلاحاً أن يكون الكلام بعد فصاحته مناسباً للموضوع الذي يؤلف فيه، ملائماً للحال التي دعت إليه، ولنفس السامعين بحيث يفعل بها ويثيرها، ويبلغ منها ما يريد القائل، ولا يكون ذلك إلا يحلل المعاني وجميل الصور، وصادق الوصف، وبراعة المدخل، وحسن التخلص، ومراعاة ما يقتضيه الموقف. فموقف المدح يقتضي لونا من الكلام، وموقف الاعتذار يقتضي لونا آخر، وكذلك الغزل والرثاء والفخر إلى غير ذلك.^٥

وأزاد على الجارم و مصطفى أمين أن البلاغة هي تأدية المعنى الجليل واضحا بعبارة صحيحة وفصيحة، لها في النفس أثر خلاب، مع ملاءمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه، والأشخاص الذي يخاطبون.^٦

ويري الراغب الأصفهاني في نفس المرجع، أن البلاغة تقال علي وجهين: أولها: أن يكون الكلام بذاته بليغا وذلك أن يجمع ثلاثة أوصاف، صوابا موضع لغته، وطبقا لمعنى المقصود، وصدقا في نفسه.

ثانيهما: أن يكون بليغا باعتبار القائل والمقول له. هو أن يقصد القائل

أمر فيورده علي وجه حقيقي أن يقبل مقول له.^٧

^٥ عبد القدوس أبو صالح و أحمد توفيق كليب، المرجع السابق، ص ١٥

^٦ علي الجارم ومصطفى أمين، البلاغة الواضحة، (مصر: دار المعارف، ١٩٥٧م)، ط ١٢ ص ٨

^٧ نفس المرجع، ص ٥٧

و تستخلص من كلام الراغب في تعبيره عن البلاغة السابقة بأن البلاغة تكون بين الكلام والمتكلم.

في بلاغة الكلام لابد فيها تشتمل علي ثلاثة أمور وهي: (١) صحة اللغة وصوابها ويعني بها سلامة الألفاظ من العيوب أو الغموض. (٢) أن يكون المعني المقصود للمتكلم مناسباً مع الألفاظ التي استعملها المتكلم. (٣) أن يكون صادقاً في نفسه.

اعتماداً على الآراء السابقة خلصى الباحثة بأن البلاغة هي كفاءة الناس في تأثير العقول والقلوب إلي مخاطبه من خلال الكتابة والكلام وأن البلاغة هي إلقاء الكلام أو الحديث إلي المخاطب يناسب بأحوال المجتمع إلقاء واضحاً وفصيحا حتي يفهمه المخاطب مما ألقاه من الكلام.

ب. أقسام علم البلاغة

وفي البلاغة ثلاثة المباحث وهي: علم البديع ، علم البيان، وعلم المعاني.

(أ) علم البديع هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام، بعد مراعاة

مطابقته لمقتضى الحال ووضوح الدلالة.^٨

^٨ عبد القدوس أبو صالح و أحمد توفيق كليب، المرجع السابق، ص ١٠

(ب) علم البيان أصول قواعد يعرف بها إيراد المعني الواحد بطرق يختلف بعضها عن بعض، في وضوح الدلالة على نفس ذلك المعني، ولا بد من اعتبار المطابقة لمقتضى الحال دائماً.^٩ وأضاف الدكتور عبد القدوس أن علم البيان هو علم الذي يدرس عن تأدية المعني بأساليب بلاغية هي: التشبيه والمجاز والكناية.

(ج) علم المعاني هو علم تعرف بها أصول مراعاة الكلام لمقتضى الحال وتأديته وفق ما يطلبه المقام من إخبار أو إنشاء، من الفصل أو وصل ومن إيجاز أو إطناب وغير ذلك.^{١٠} فيدخل هذا البحث من ضمن علم المعاني الذي كان من باب إنشاء.

٢. مفهوم الأسلوب

أ. تعريف الأسلوب

جمع كلمة أسلوب هو أساليب، ويعرف الأسلوب في اللغة بأنه طريق، أو فن، أما تعريفه اصطلاحاً هو طريقة يعبر بها بالتفكير أو التعبير، أي بمعنى تعبير بشكل لفظي يعبر بها عن نظم الكلام، أو المعاني، ويمتلك الأسلوب

^٩ أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، (بيروت: المكتبة العصرية)، ص ٢١٦

^{١٠} عبد القدوس أبو حاكم وأحمد توفيق كليب، المرجع السابق ص ١٧

ثلاثة أنواع من الأساليب، وهي كالآتي: الأسلوب الأدبي، والأسلوب العلمي،
والأسلوب الخطابي^{١١}.

ب. أنواع الأسلوب بالتفصيل

(١) الأسلوب الأدبي

يعرف على أنه أسلوب أدبي، حيث يعبر الشعراء عنه بقصائدهم، والأدباء
بكتاباتهم الأدبية مثال القصة، والمقال، والرسالة، والخطبة، والمسرحية،
ويتكون الأسلوب الأدبي من عدة أركان، وهي: المعاني، والألفاظ، والعاطفة،
والصور الشعرية، والأفكار، ويتميز الأسلوب الأدبي بعدد من الخصائص
والسمات، وهي:

- أناقة الأسلوب، ودقة الألفاظ.
- ذو موضوعات أدبية غير علمية.
- يستخدم المحسنات البلاغية المتمثل بعلم البديع وعلم المعاني.
- يستخدم الصور الخيالية المتمثل بعلم البيان.
- لا يستخدم في أسلوبه الأرقام والحقائق والمصطلحات.
- يتصف بأنه ذو متعة أدبية.

^{١١} سميحة ناصر خليف، فنون متنوعة/ mawdoo3.com، في تريخ ٣١ يناير ٢٠١٨، وقت ٢٠:٤٥

- يتسم بالتنوع، أي ما بين الأسلوب الخبري والأسلوب الإنشائي، وذلك بسبب الأغراض البلاغية.

- شخصية الكاتب تظهر به، أي أهواؤه، وثقافته، وأراؤه.

(٢) الأسلوب العلمي

يعرف على أنه أسلوب يستخدم صياغة العلوم المجردة، كعلم الرياضيات، وعلم الطب، وعلم الهندسة، وعلم الفيزياء، ويتكون الأسلوب العلمي من ركنين، وهم: المعاني، والأفكار، ويتميز الأسلوب العلمي بعدد من الخصائص والسمات، وهي:

- أفكاره محددة وواضحة.
- ذو موضوعات علمية بحتة.
- دقة الألفاظ ودلالاتها.
- يستخدم في أسلوبه البحثي المصطلحات والحقائق والأرقام.
- يخلو من الشعور والعاطفة.
- يخلو من المحسنات البديعية، والصور الخيالية.
- يتسم بمخاطبة العقل.
- شخصية الباحث لا تظهر به.

- يتصف بتنظيم الأفكار وترتيبها، وتسلسل المعاني والمصطلحات.
- يوثق بالأدلة والبراهين المنطقية.
- يتسم بأسلوبه الحقيقي.
- ينقسم الأسلوب العلمي إلى قسمين، هما:

○ الأسلوب العلمي البحث، وهو الذي يهتم بعرض الحقائق

العلمية دون الاهتمام لجمال وأناقة اللفظ والتعبير.

○ الأسلوب العلمي المتأدب، وهو الذي يقوم على وضع الحقائق

العلمية في عبارة ذات جمال وأناقة في اللفظ والتعبير.

(٣) الأسلوب الخطابي

يعرف على أنه أسلوب خطابي ذو قوة كبيرة في ألفاظه ومعانيه، وذلك لإثارة

المخاطبين، ويجب أن يتسم الخطيب بقوته، وجراته، وثقته بنفسه،

وثقافته، ونبرة صوته القوية والمسموعة، ومتقن إيماءات الوجه وإشارات

الجسم، يتميز الأسلوب الخطابي بعدد من الخصائص والسمات، وهي:

- اختيار الكلمات التي لها رنين، أي اختيار الكلمات الجذلة.
- تظهر مواطن الوقف التي تمتاز بالقوة وشفاء النفس.
- يتسم بالتكرار، وضرب المثل، واستخدام المرادفات.

- تتنوع ضروب التعبير، أي التنقل من الاستفهام إلى الاستنكار، والتعجب.

٣. مفهوم الاستفهام

أ. تعريف الاستفهام

الاستفهام لغة : استفهم – يستفهم – استفهام : استفهمه : سألته أن يفهمه : استفهم من فلان عن الأمر : طلب منه أن يكشف عنه (الفهم) : حسن تصور المعنى.^{١٢} و في معجم اللغة العربية المعاصرة، استفهام (المفرد) : مصدر استفهم – يستفهم : تسأله "هناك علامات استفهام حول تصرفه – اثار غموض موقفه العديد من الاستفهامات. علامة الاستفهام : إحدى علامات الترقيم توضع في نهاية السؤال و ترسم هكذا (؟).^{١٣} و في المنجد الاستفهام لغة : طلب منه أن يفهمه آية أو يخبره عنه.^{١٤}

^{١٢} شوقي، المرجع السابق، ٧٠٣ ص

^{١٣} أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، (القاهر: عالم الكتب، ٢٠٠٨) ط١ ١٧٤٩ ص

^{١٤} جميع الحقوق محفوظة، المرجع السابق، ٤٠ ط ٥٩٨ ص

و الاستفهام اصطلاحاً كما قال عبد السلام الاستفهام هو طلب الفهم، أي طلب العلم بشيء لم يكن معلوماً، بوسيلة أداة من أدواته.^{١٥}

الخلاصة من الأراء السابقة تعرف أن الاستفهام هو طلب العلم بشيء لم يكن معلوماً من قبل بأداة خاصة. الكلام عن الاستفهام هو الكلام عن أدوات الاستفهام، و خروج صيغة الاستفهام عن معناها الحقيقي إلى معان أخرى. و بالتالى سيعرض الشرح لكل منها.

ب. أدوات الاستفهام

إن من تداخل المنطق في البلاغة ما سعوه التصديق و هو تصور النسبة و ما سعوه التصور و هو إدراك المفرد.

و الغريب أن يعرف عبد العزيز أنّ أدوات الاستفهام حتى الآن هي :

الهمزة و هل، للهمزة الإستفهام إستعمالين، أحدهما أن يكون المعلوم هو النسبة و المجهول هو المفرد، فيطلب بها تصوراً، والثاني: أن يكون المجهول هو النسبة فيطلب بها تصديقاً. و هل يطلب بها التصديق ليس غير.

^{١٥} عبد السلام محمد هارون، الأساليب الإنشائية، المرجع السابق، ١٨ ص

لِلإِسْتِفْهَامِ أَدَوَاتٌ أُخْرَى غَيْرَ هَاتَيْنِ الْأَدَاتَيْنِ، وَهِيَ مِنْ، وَمَا، وَمَتَى، وَأَيَّانَ،

وَكَيْفَ، وَأَيْنَ، وَأَنَّى، وَكَمْ، وَأَيَّ.^{١٦}

وَقَالَ عَبْدُ الْوَاحِدِ أَنَّ أَدَوَاتِ الْإِسْتِفْهَامِ هِيَ الْهَمْزَةُ، وَهَلْ، وَمَا، وَفِي،

وَأَيْنَ، وَكَيْفَ، وَأَيَّانَ، وَأَنَّى، وَكَمْ، وَأَيَّ. فَمِنْهَا مَا يَكُونُ تَارَةً لِلتَّصَوُّرِ، وَأُخْرَى

لِلتَّصَدِيقِ، وَهُوَ الْهَمْزَةُ. وَمِنْهَا مَا يَكُونُ لِلتَّصَدِيقِ فَقَطْ وَهُوَ هَلْ.^{١٧}

ثُمَّ قَالَ الْهَاشِغِيُّ أَنَّ أَدَوَاتِ الْإِسْتِفْهَامِ هِيَ الْهَمْزَةُ، وَهَلْ، وَمَا، وَمَتَى،

وَأَيَّانَ، وَكَيْفَ، وَأَيْنَ، وَأَنَّى، وَكَمْ، وَأَيَّ. وَتَنْقَسِمُ بِحَسَبِ الطَّلَبِ إِلَى ثَلَاثَةِ

أَقْسَامٍ : ١. مَا يُطْلَبُ بِهِ التَّصَوُّرُ تَارَةً، وَالتَّصَدِيقُ تَارَةً أُخْرَى، وَهُوَ : الْهَمْزَةُ،

٢. وَ مَا يُطْلَبُ بِهِ التَّصَدِيقُ فَقَطْ، وَهُوَ : هَلْ، ٣. وَ مَا يُطْلَبُ بِهِ التَّصَوُّرُ

فَقَطْ، وَهُوَ بَقِيَّةُ أَلْفَاظِ الْإِسْتِفْهَامِ الْآتِيَةِ.^{١٨}

الْخُلَاصَةُ مِنَ الْأَرَاءِ السَّابِقَةِ تَعْرِفُ أَنَّ أَدَوَاتِ الْإِسْتِفْهَامِ هِيَ الْهَمْزَةُ،

وَهَلْ، مِنْ، مَا، مَتَى، أَيَّانَ، كَيْفَ، أَيْنَ، أَنَّى، كَمْ، أَيَّ. يُطْلَبُ بِالْهَمْزَةِ أَحَدُ

أَمْرَيْنِ: (١) التَّصَوُّرُ : وَهُوَ إِدْرَاكُ الْمَفْرَدِ، (٢) التَّصَدِيقُ وَهُوَ إِدْرَاكُ النَّسْبَةِ. وَ

يُطْلَبُ بِل (هَلْ) التَّصَدِيقُ لَيْسَ غَيْرَ.

^{١٦} عبد العزيز عطيق، علم المعان-البيان-البدیع، المرجع السابق، ص ٨٩

^{١٧} عبد الواحد الشيخ، دراسات في البلاغة، نفس المكان

^{١٨} أحمد الهاشغی، جواهر البلاغة، المرجع السابق، ص ٧٢

و أي للاستفهام، و يطلب بها تمييز أحد المتشاركين في أمر يعمهما،
 كقوله تعالى: (أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا) و يسأل بها عن الزمان و المكان و
 الحال، و العدد، و العاقل، و غيره. على حسب ما تضاف اليه.

و من هذه الشرح السابق تلخص الباحثة أن أدوات الاستفهام
 تتكون من أحد عشر أقسام، و قد سبق بيانها و هي : الهمزة، هل، من، ما،
 كم، كيف، أين، أنى، متى، أيان، أي.
 ثم قال الهاشمي أن أدوات الاستفهام هي الهمزة، و هل، و ما، و متى، و
 أيان، و كيف، و أين، و انى، و كم، و أي.

و تنقسم بحسب الطلب إلى ثلاث اقسام:

١. ما يطلب به التصور تارة، و التصديق تارة أخرى، و هو : الهمزة.
 ٢. و ما يطلب به التصديق فقط، و هو : هل.
 ٣. و ما يطلب به التصور فقط، و هو بقية ألفاظ الاستفهام الآتية^{١٩}.
- الخلاصة من الآراء السابقة تعرف أن أدوات الإستفهام هي الهمزة، و هل،
 من، ما، متى، أيان، كيف، أين، كم، أي. يطلب بالهمزة أحد أمرين :

١. التصور و هو إدراك المفرد.

٢. التصديق و هو إدراك النسبة.

^{١٩} أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، المرجع السابق، ٧٢ ص

و هذه بقية أدوات الاستفهام :

(١) هل

• الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا ۚ مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَوتٍ ۚ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ.^{٢٠}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة "هل ترى" و هي بوجود "هل" من أحرف الاستفهام. الشرح من هذه الآية هو الذي أوجد سبع سموات مطابقة بعضها فوق بعض، ما تجد في خلق الرحمن تناقض و لا تباين و تنافر وعدم تناسب، فرر البصر أو الطرف إلى السماء.^{٢١}

• فَهَلْ تَرَىٰ لَهُم مِّن بَاقِيَةٍ.^{٢٢}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة "فهل ترى" هي بوجود "هل" من أحرف الاستفهام. الشرح من هذه الآية هو سلطها الله عليهم بقدرته طوال مدة سبع ليال و ثمانية أيام متتابعة، تحسمهم أي

^{٢٠} سورة الملك الآية ٣

^{٢١} ريان أندرينشاح، أسلوب الاستفهام و معناه من القرآن الكريم في الجزء التاسع و العشرين و تجميعه

في تدريس علم البلاغة، (جاكرتا : جامعة جاكرتا الحكومية، ٢٠١٤)، ص ٦٧

^{٢٢} سورة الحاقة الآية ٨

تفنيهم، فترى القوم فيها هلكي موتى مطروحين، كأنهم أصول نخل
ساقطة فارغة. فهل تجدلهم من نفس باقية؟^{٢٣}

(٢) من

• قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ.^{٢٤}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة "فمن ياتيكم" هي بوجود "من"
من أحرف الاستفهام. الاستفهام من يراد به للنفي. الشرح من هذه
الآية هو قل : أخبرني إن أصبح ماؤكم غائرا ذاهبا في جوف الأرض،
فمن الذي ياتيكم بماء ظاهر جار كثير؟ الله رب العالمين.^{٢٥}

• أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ۚ بَلْ لَجُّوا فِي عُتُوٍّ
وَنُفُورٍ.^{٢٦}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة "أمن هذا" هي بوجود "من"
الاستفهام. الاستفهام هنا يراد به للتوبيخي. الشرح من هذه الآية هو من

^{٢٣} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٦٨

^{٢٤} سورة الملك الآية ٣٠

^{٢٥} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٧٦

^{٢٦} سورة الملك الآية ٢١

هذا الذي يرزقكم غير الله؟ أن حبس رزقه عنكم بل تماردا في تكبر عن قبول الحق، وإعراض عنه.^{٢٧}

• أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ.^{٢٨}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة " أفمن يمشي " هي بوجود "الهمزة" الاستفهامية. الاستفهام يراد به التقرير. الشرح من هذه الآية هو مثل الكافر و المؤمن مثل من يمشي و وجهه إلى أسفل، غارقا في الضلال و المعاصي و هو الكافر، أ هو أرشد سبيلا، أو من يمشي معتد لا منتصب القائمة على طريق قويم، و هو المؤمن؟.^{٢٩}

(٣) ما

• فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قِيْلَكَ مُهْطِعِينَ.^{٣٠}

^{٢٧} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٧٧

^{٢٨} سورة الملك الآية ٢٢

^{٢٩} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٧٧

^{٣٠} سورة المعارج الآية ٣٦

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة " فمال " هي بوجود "ما" من أحرف الاستفهام. الاستفهام يراد به للتعجب. الشرح من هذه الآية هو فاما للذين كفروا نحولك وحولك مسرعين إلى التكذيب والاستهزاء بك و مما يسمعون فيه.^{٣١}

(٤) متى

• وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ.^{٣٢}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة " متى هذا الوعد " هي بوجود "متى" من أحرف الاستفهام. الاستفهام يراد به الاستبطاء. الشرح من هذه الآية هو و يقول المشركون على سبيل الاستهزاء و التهمك : متى هذا الحشر أو إيقاع العذاب الذي تهددوننا به إن كنتم صادقين في قولكم أيها المؤمنون فاخبرونا بها؟.^{٣٣}

(٥) أيان

^{٣١} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٧٩

^{٣٢} سورة الملك الآية ٢٥

^{٣٣} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٨٣

• يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ.^{٣٤}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة " أيا ن يوم " هي بوجود "أيان" من أحرف الاستفهام. أيا ن إسم الاستفهام يراد به للتعظيم. الشرح من هذه الآية هو يسأل استهزاء متى يكون يوم القيامة؟.^{٣٥}

(٦) كيف

• فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَرٌ.^{٣٦}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة " كيف قدر " هي بوجود "كيف" من أحرف الاستفهام. الاستفهام يراد به للتوبيخ. الشرح من هذه الآية هو إن تأمل في القرآن، و قدر في نفسه ما يمكن طعنا فيه، فلعن كيف فكر و توصل إلى ماتريده قريش.^{٣٧}

• أَمْ أَمِنْتُمْ مَنِ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا

فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ.^{٣٨}

^{٣٤} سورة القيامة الآية ٦

^{٣٥} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٨٣

^{٣٦} سورة المدثر الآية ١٩

^{٣٧} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٨٢

^{٣٨} سورة الملك الآية ١٧

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة " كيف نذير " هي بوجود
 "كيف" الاستفهام. الاستفهام يراد به الوعيد. الشرح من هذه الآية هو
 أم أمنتهم الله الذي في السماء المتصرف فيها ان يرسل عليكم ريحا
 شديدة فيها حصباء ترميكم بها و تهلككم، فستعلمون عنه معاينة
 العذاب كيف كان إنذاري بالعذاب انه حق.^{٣٩}

(٧) أين

• يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيَّنَ الْمُفَرِّ. ^{٤٠}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة " أين المفر " هي بوجود "أين" من
 أحرف الاستفهام. الاستفهام يراد به للتمي. الشرح من هذه الآية هو
 يقول الإنسان الكافر المكذب بالبعث : أين الفرار؟. ^{٤١}

^{٣٩} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٨٢

^{٤٠} سورة القيامة الآية ١٠

^{٤١} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٨٥

(٨) أَنَّى

- إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ
ذَلِكُمْ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ.^{٤٢}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة " فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ " هي بوجود "أنى"
من أحرف الاستفهام. الاستفهام يراد به للإنكار.

(٩) كَمْ

- يطلب بها تعيين العدد، نحو : كم درهما لك؟.

(١٠) أَيَّ

- فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ.^{٤٣}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة " فَبِأَيِّ حَدِيثٍ " هي بوجود "أي"
من أحرف الاستفهام. الاستفهام يراد به الإنكار الشرح من هذه الآية هو

^{٤٢} سورة الأنعام الآية ٩٥

^{٤٣} سورة المرسلات الآية ٥٠

أي فبأي كتاب بعد القرآن المعجز الواضح يصدقون إن لم يؤمنوا بهذا

القرآن.^{٤٤}

• لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ.^{٤٥}

في هذه الآية أسلوب الاستفهام في كلمة " لأي يوم " هي بوجود "أي" من

أحرف الاستفهام. الاستفهام يراد به التهويل. الشرح من هذه الآية هو

لأي يوم عظيم اخترت الرسل للشهادة على الأمم.^{٤٦}

ج. غرض الاستفهام

و قد تخرج ألفاظ الاستفهام عن معناها الأصلي و هو طلب العلم

بمجهول، فيستفهم بها عن الشيء مع العلم به لأغراض أخرى : تفهم من

سياق الكلام و دلالته، و من أهم ذلك.

و يطلب بل (هل) التصديق ليس غير.

^{٤٤} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٨٠

^{٤٥} سورة المرسلات الآية ١٢

^{٤٦} ريان أندرينشاح، المرجع السابق، ص ٨١

أ) قال الهاشمي قد تخرج ألفاظ الاستفهام عن معناها الأصلي و هو طلب العلم بمجهل، في ستفهم بها عن الشيء مع العلم به لأغرض أخرى : تفهم من سياق الكلام و دلالته و من اهم ذلك كالأمر، و النهي، و التسوية، و تانفي، و الإنكار، و التشويق، و الاستئناس، و التقرير، و التهويل، و الاستبعاد، و التعظيم، و التحقير، و التعجب، و التهكم، و الوعيد، و الاستنباط، و التنبيه على الخطأ، و التنبيه على الباطل، و التحسر، و التنبيه على ضلال الطريق، و التكاثر^{٤٧}.

و قال عبد العزيز قد تخرج أدوات الاستفهام عن معانيها الأصلية إلى معان أخرى على سبيل المجاز تفهم من سياق الكلام و القرائن الأحوال كالنفي، و التعجب، و التمني، و التقرير، و العظيم، و التحقير، و الاستبطاء، و الاستبعاد، و الإنكار، و التهكم، و التسوية، و الوعيد، و التهويل، و التنبيه على الضلال، و التشويق، و الأمر، و النهي^{٤٨}.

و يعرف عبد السلام الاستفهام قد يخرج عن معناه الحقيقي إلى معان آخر كالتعجب، و الاستبطاء، و التنبيه على ضلال، و الوعيد، و التقرير، و الإنكار، و التوبيخ، و التهكم، و التحقير، و الاستبعاد^{٤٩}.

^{٤٧} أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة، المرجع السابق، ٧٩ ص

^{٤٨} عبد العزيز عطيق، علم المعان-البيان-البدیع، المرجع السابق، ١٠ ص

^{٤٩} عبد السلام محمد هارون، الأساليب الإنشائية، المرجع السابق، ٢١ ص

ب) كانت الخلاص من الاراء السابقة تعرف أن قد تخرج الفاظ الاستفهام عن معنائها الاصلية لمعان اخرى كالنفي، و الإنكار، و التقرير، و التوبيخ، و التعظيم، و التحقير، و الاستبطاء، و التعجب، و التسوية، و التشويق، و التمني، و الأمر، و النهي، و الاستئناس، و الاستبعاد، و التهويل، و التهكم، و الوعيد، و الاستنباط، و التنبيه على الخطأ، و التنبيه على الباطل، و التحسر، و التنبيه على ضلال الطريق، و التكثير. و بالتالي سيعرض نموذجا لكل قسم من خروج الفاظ الاستفهام عن معنائها الاصلية لمعان أخرى.

و من ذلك ما يأتي :

١. الأمر، كقوله تعالى :

إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقَعَ بَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ ۖ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴿٩١﴾ ٥٠

٢. و النهي، كقوله تعالى :

أَلَا تَقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُمْ بَدَءُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ ۖ أَتَخْشَوْنَهُمْ ۚ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٣﴾ ٥١

٥٠ سورة المائدة الاية ٩١

٥١ سورة التوبة الاية ١٣

٣. و التسوية، كقوله تعالى : إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ

لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ ٥٢.

٤. و النفي، كقوله تعالى : هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ.

٥. و الإنكار، كقوله تعالى : قَلِيلٌ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ.

٦. و الاستئناس، كقوله تعالى : وَمَا تَلَكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى ﴿١٧﴾ ٥٣.

٧. و التقرير، كقوله تعالى : أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾ ٥٤.

٨. و التهويل، كقوله تعالى : وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ ﴿٣﴾ ٥٥.

٩. و الاستبعاد، كقوله تعالى : أَنِّي لَهُمُ الدِّكْرَى وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُبِينٌ

١٠. و التعظيم، كقوله تعالى : مَنْ ذَا الَّذِي شَفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ

١١. و التحقير، نحو : أهدا الذي مدحته كثيرا ؟؟

١٢. و التعجب، كقوله تعالى :

وَقَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ ۚ

لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا ﴿٧﴾ ٥٦.

١٣. و النهكم، نحو : اعقلك يسوغ لك أن تفعل كذا.

٥٢ سورة البقرة الآية ٦

٥٣ سورة طه الآية ١٧

٥٤ سورة الشرح الآية ١

٥٥ سورة الحاقة الآية ٣

١٤. و الوعيد، نحو: أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴿٦٦﴾.

١٥. و التحسر، كقوله شمس الدين الكوفي: (الكامل)

ما للمنازل أصبحت لا أهلها أهلي، و لا جيرانها جيران

١٦. و التنبيه على الخطأ، كقوله تعالى:

وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا

مِمَّا تُنْبِئُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلَهَا ۚ

قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ ۚ اهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ

مَا سَأَلْتُمْ ۚ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ۚ ذَٰلِكَ

بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقِّ ۚ ذَٰلِكَ

بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿٦١﴾ ٥٦.

١٧. و التنبيه على الباطل، كقوله تعالى:

أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمْيَ وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٤٠﴾ ٥٧.

١٨. و التنبيه على ضللا الطريق، كقوله تعالى: فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴿٢٦﴾.

٥٦ سورة البقرة الآية ٦١

٥٧ سورة الزخرف الآية ٤٠

٤. مفهوم تدريس علم البلاغة

أ. تعريف تدريس علم البلاغة

التدريس لغة من دَرَسَ - يُدَرِّسُ - تَدْرِيسٌ وأَدْرَسَهُ الكتاب: جعله يدرسه.^{٥٨} والتدريس اصطلاحاً هو أمر في غاية الأهمية للمشتغلين بالتربية: ذلك أنه يؤدي إلى تأصيل الأفكار وتوحيد الاستخدام. وإن التدريس هو لا يعدو أن يكون نقلاً للمعلومات أو المهارات من المعلم للطلاب. وإن التدريس على نقل المعلومات هو يهمل إنماء الجوانب الأخرى للتعلم مما يتعلق بميوله ودوافعه وحاجاته وانفعالاته وما يتصل بجسمه ومهاراته.^{٥٩}

وقد أظهرت الدراسات ضرورة العناية بدوافع الأفراد الفطرية للتعليم والمعرفة، واستغلالها لزيادة التعلم وتوجيهه، وهو ما يؤكد زيادة الدور الذي يتوقع من التلميذ أن يقوم به أثناء التعلم في مقابل تقليل دور المعلم، ويأتي هذا منسجماً مع الحقيقة القائلة بأن التلميذ هو المستهدف والمستفيد الأول من عملية التدريس، أو من العملية التربوية بشكل عام، وبالتالي فإن عليه أن يعمل ويشارك بفاعلية لتحقيق هذه الاستفادة.

^{٥٨} لويس مألوف، المرجع السابق، ص ٢١١

^{٥٩} حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس اللغة العربية، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٣ م) ط ٣، ص ٥

واعتمادا على الآراء السابقة أن التدريس هو نقل المعلومات والأفكار والمهارات من المعلم إلى التلميذ الذي يتعلق بميوله ودوافعه وحاجاته.

إن الرابطة بين الأدب والبلاغة رابطة وثيقة لأنهما يهدفان إلى تكوين غاية واحدة لدى الدارس وهي الذوق الأدبي. وطابع المدرسة القديمة في تدريس البلاغة يقوم على جعلها علوما ثلاثة هي: علوم المعاني، والبيان والبديع. ويرى الأستاذ عبد العليم إبراهيم أن تدريس علم المعاني قبل علم البيان والبديع يخالف القاعدة التربوية التي تقتضي بالانتقال من السهل إلى الصعب، ولاشك أن علم المعاني أصعب العلوم الثلاثة.^{٦٠}

في تدريس علم البلاغة له أهداف. وإن أهدافه الخاصة كما تكون في تدريس اللغة العربية هو تعدد مادة البلاغة وحدة من وحدات الدراسات الأدبية، وهي عنصر أصيل في هذه الدراسات، حيث إنها تلتقي مع الأدب الرفيع في الأهداف والغايات السامية.

ب. أهداف تدريس علم البلاغة

^{٦٠} حسن ملا عثمان، طرق تدريس اللغة العربية في المدارس المتوسطة والثانوية، (الرياض: دار عالم الكتب، ١٤٠٦ هـ) ص ٢٥٥

إن أهداف تدريس البلاغة، منها^{٦١}:

- (أ) تربية الإحساس بقيمة اللفظ وأهميته في تأديته للمعنى المناسب.
- (ب) ترقية الأحاسيس والوجدان بالوقوف على ما في الأساليب من روائع الكلم.
- (ج) الإحساس بقيمة التعبير الأدبي وأثره في النفس.
- (د) الاستماع بما في الكلام من جمال، لأن البلاغة كما قلنا هي ينباع التي تعرف منها جمال الكلام.
- (هـ) إن البلاغة ليست قواعد بعيدة عن الفن، ولكنها ضوابط مرتبطة بفن أدبي يرقق الحس ويهذب الوجدان.
- (و) إنها ترمي إلى إقدار المتعلم على التفريق بين أديب وأديب وتعبير وتعبير وهذا أمر يعتمد على الفنية أكثر مما يعتمد على القاعدة العلمية.
- (ز) إن البلاغة ترمي إلى أن ينظر المتعلم إلى النص الأدبي دراسة شاملة متكاملة.
- (ح) تمكين الطلاب من الحكم على الأدباء والمفاضلة فيما بينهم.

^{٦١} محمد صلاح الدين على مجاور، تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية أسسه وتطبيقاته التربوية،

(القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠ م) ص ٤٨٣-٤٨٥

ط) إقدار الطلاب على تحديد مستويات الأدباء من قوة وضعف من حيث التعبير والتصوير والتشبيه والتمثيل وملاءمة الكلام للمواقف إلى غير ذلك.

من المعلوم أن لكل درس مناهج وطريقة خاصة في تدريسه للوصول إلى الأهداف والغايات المقصودة، ومن ثمّ لابد للمدرس ملاحظتها وتطبيقها حتى يسيطر بأحسن ما يمكن وينفع للدارسين في تعلمه. وللبلابة أيضا طريقة خاصة في تدريسه وذلك يكون في الخطوات الآتية^{٦٢}:

أ) عرض النص الأدبي الذي يتضمن اللون أو الصور البلاغية المطلوب دراستها على الطرب من خلال الوسيلة التعليمية المتاحة سواء أكانت كتابا مدرسيا أو سبورة إضافية أم أوراقا مطبوعة.

ب) التمهيد للنص وقراءته من قبل المعلم والطلاب، ثم شرحه وتحليله وبيان أفكاره ومعانيه كما يحدث في درس الأدب.

ج) القيام بتحديد الأمثلة التي توضح الصورة البلاغية المطلوبة، وتدوينها على السبورة.

د) الوقوف بالطلاب أمام هذه الأمثلة وتوجيه أسئلة ترشدهم إلى إدراك وجه الجدة والألفاظ المجازية فيها، وما أدى إليه استخدامها من جمال

^{٦٢} حسن جعفر الخليفة، المرجع السابق، ص ٢٣٨

العبارة وروعة التعبير، مستعينا في ذلك بالموارنة بين عبارة النص ذات الصورة البلاغية، وعبارة أخرى تؤدي المعنى نفسه.

(هـ) بعد أن يطمئن المعلم إلى أن طلابه قد فهموا الصورة البلاغية موضوع الدرس وتذوقوها، يطلب منهم استنباط القاعدة البلاغية بأنفسهم، ثم يقدم لهم المصطلح البلاغي الجيد دون أن يركز عليه أو يشغل الطلاب بذكر الأقسام التي لا داع لها، حتى لا تبدو لهم كأنها الغاية النهائية من درس البلاغة

(و) ولكي يثبت اللون البلاغي الجديد في أذهان الطلاب، يجب أن يعد المعلم تمرينات، فيها نصوص أو عبارات تشتمل على صور بلاغية متنوعة، يتم تحليلها من قبل الطلاب لاستنباط ما فيها من أوجه البلاغة في ضوء ما درسوه من أصولها، مع ضرورة الإكثار من هذه التمرينات حتى تصبح معرفة الطلاب بالبلاغة أمرا قائما على تذوق ما في الأدب من جمال التعبير وروعة الخيال.

الباب الثالث

مناهج البحث

يبحث هذا الباب الموضوعات التالية: هدف البحث، و مكان البحث و موعده، و طريقة البحث، و موضوع البحث، و مصادر البحث، و أدوات البحث، و أسلوب تحليل البيانات.

أ. هدف البحث

يهدف البحث إلى معرفة معان أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم الجزء الثامن و التاسع و تضمينه في تدريس علم البلاغة.

ب. مكان البحث و موعده

هذا البحث لا يتقيد بالبيئة المكانية و إنما يستعمل الدراسات المكتبية. و يبدأ البحث في الفترة الأولى للاعام الجامعي ٢٠١٧-٢٠١٨ م.

ج. طريقة البحث

إن طريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة الوصفي التحليلي، و يتم جمع البيانات تبعاً لهذه الطريقة بإجراء عملية الممضون عن أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم الجزء الثامن و التاسع.

د. مصادر البحث

مصدر البيانات لهذا البحث يعتمد على الدراسات المكتبية. و مصادر
البيانات المستخدمة منها آيات القرآن الكريم و تفسيرها، و كتب البلاغة و
شرحها، و الكتب الأخرى المتعلقة بالموضوع.

هـ. أدوات البحث

أدوات البحث هي البحث باستخدام جدول التخصيص بطريقة جمع
البيانات من القرآن الكريم حيث توجد فيها الآيات التي تشتمل فيها أسلوب
الاستفهام مع زيادة المعلومات من كتب التفسير و قواعد اللغة العربية و
الجدول كما يالي :

جدول ٣،١ المعاني البلاغية

الرقم	المعنى البلاغي	سورة	آية	أسلوب الاستفهام	الشام
١.					
٢.					
٣.					

و. أسلوب تحليل البيانات

و قد تم جمع تحليل البيانات من خلال طريقة التدرج فيما يلي :

١. قراء القرآن الكريم خاصة الجزء الثامن و التاسع.
٢. تشخيص الآية التي تتضمن أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم الجزء الثامن و التاسع.
٣. تعيين أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم مائة في المائة (%).
٤. تعيين أسلوب الاستفهام في القرآن الكريم الجزء الثامن و التاسع.
٥. تشخيص تأثير هذا التحليل في تدريس علم البلاغة.

الباب الرابع

نتائج البحث

يتحدث هذا الباب عن وصف البيانات و تحليلها و محمودية البحث. فستشرح الباحثة في هذا الباب البيانات المحصورة عليها و تحليل أسلوب الاستفهامية في الجزء الثامن و التاسع من القرآن الكريم. و ستحلل الباحثة ما يصل إليه البحث بالترتيب التالي:

أ. وصف البيانات

إن البيانات في هذا البحث هي الجزء الثامن و التاسع الذي يتكون من ٣ سورة و ٣٠١ آية و هما سورة الأنعام و الأعراف و الأنفال و يوجد فيها أسلوب الاستفهام ١٠ شواهد في ٥٤ آية، و فيها أساليب الاستفهام و عدد كلها ٥٩ معنى بلاغيا.

في سورة الأنعام ١٦٥ آية، و منها في الجزء الثامن و هي ٥٥ آية، و منها ايتان فيهما شاهدان من أسلوب الاستفهام (آية ١١٤ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٣٠ ، ١٤٤ ، ١٤٨ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٤) ولها معنيان بلاغيان و هما الإنكاري (آية ١١٤ ، ١١٩ ، ١٢٢ ، ١٤٤ ، ١٤٨) و التقريري (آية ١٣٠) و النفي (آية ١٤٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٤).

في سورة الأعراف لها ٢٠٦ آية، و منها في الجزء الثامن و التاسع و هي
 ٢٠٦ آية، و منها ايتان فيهما شاهدان من أسلوب الاستفهام (آية ١٢، ٢٢، ٢٨،
 ٣٢، ٣٧، ٤٤، ٤٨، ٤٩، ٥٣، ٦٣، ٦٥، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٥، ٨٠، ٨١، ٨٤، ٨٦،
 ٨٨، ٩٣، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠٣، ١١٠، ١١٣، ١٢٣، ١٢٧، ١٢٩، ١٤٠،
 ١٤٧، ١٤٨، ١٥٠، ١٥٥، ١٦٤، ١٦٩، ١٧٢، ١٧٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٧، ١٩١،
 ١٩٣، ١٩٥). لها أربعة معان بلاغية و هي التقرير (آية ٢٢، ٣٧، ٤٩، ١٦٩،
 ١٧٢) و الإنكاري (آية ١٢، ٣٢، ٦٣، ٦٥، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٥، ٨٠، ٨٨، ١٠٠،
 ١٢٣، ١٢٧، ١٤٠، ١٤٨، ١٥٠، ١٦٤، ١٦٩، ١٧٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٩١، ١٩٥) و
 النفي (آية ٣٧، ٥٣، ٩٣، ١٤٧) التوبيخي (آية ٢٨، ٤٨، ٨٤، ٨٧، ٩٧، ٩٨،
 ٩٩، ١٠٣، ١١٠، ١٥٥) و التحسر (آية ٤٤) و التحقير (آية ٨١) و المحذوفة
 (آية ١١٣) و التمني (آية ١٦٩) و التسوية (آية ١٩٣) و التعظيم (آية ١٨٧).
 في سورة الأنفال لها ٧٥ آية، و منها في الجزء التاسع و هي ٤٠ آية، و منها
 أيتان فيهما شاهدان من أسلوب الاستفهام (آية ٣٤)، لها واحد معان بلاغي و
 هي الإنكاري (آية ٣٤).

الرقم	أداة	سورة و الآية	عدد
١	الهمزة	الأنعام: ١٢٢، ١١٤، ١٣٠، ١٤٤، ١٦٤.	٥
		الأعراف: ٢٢، ٢٨، ٤٩، ٦٣، ٦٥، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٥، ٨٠، ٨١، ٨٨، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١١٣، ١٢٣، ١٢٧، ١٤٠، ١٤٨، ١٥٠، ١٥٥، ١٦٩، ١٧٢، ١٧٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٩١، ١٩٣، ١٩٥.	١١

٣٦	عدد الهمزة		
٢	الأنعام: ١٤٨، ١٥٨.	هل	٢.
٣	الأعراف: ٤٤، ١٤٧، ٥٣		
٥	عدد هل		
١	الأنعام: ١١٩.	ما	٣.
٣	الأعراف: ١٢، ١٦٤، ٤٨		
١	الأنفال: ٣٤		
٥	عدد ما		
٢	الأنعام: ١٤٤، ١٥٧.	من	٤.
٢	الأعراف: ٣٢، ٣٧.		
٤	عدد من		
٥	الأعراف: ٨٤،	كيف	٥.

	٨٦، ٩٣، ١٠٣، ١٦٩		
٥	عدد كيف		
١	الأعراف: ٣٧.	أين	٦.
١	عدد أين		
١	الأعراف: ١١٠	ماذا	٧.
١	عدد ماذا		
١	الأعراف: ١٨٥	أي	٨.
١	عدد أي		
١	الأعراف: ١٨٧	أيان	٩.
١	عدد أيان		
٥٩	عدد أساليب الاستفهام		

جدول ٤,٢ معاني أسلوب الاستفهام في الجزء الثامن و التاسع من القرآن

الكريم

الرقم	سورة	الشاهد	رقم الآية	أداة	المعنى الحقيقي	المعنى البلاغي
١.	الأنعام	أَفَعَيِّرْ اللَّهَ أَبَتَغِي حَكَمًا وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا وَالَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنْزَلٌ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُضِلِّينَ	١١٤	الهمزة		الإنكاري
		وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ	١١٩	ما		الإنكاري
		أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ	١٢٢	الهمزة		الإنكاري

				<p>نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي</p> <p>النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي</p> <p>الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ</p> <p>مِّنْهَا كَذَلِكَ زُيِّنَ</p> <p>لِّلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا</p> <p>يَعْمَلُونَ</p>	
التقريري		الهمزة	١٣٠	<p>يَمْعَشَرِ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ</p> <p>أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ</p> <p>يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ ءَايَاتِي</p> <p>وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ</p> <p>هَذَا قَالُوا شَهِدْنَا عَلَى</p> <p>أَنفُسِنَا وَغَرَّبْنَاهُمْ</p> <p>الْحَيَاةَ</p> <p>الدُّنْيَا وَشَهِدُوا عَلَى</p> <p>أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا</p> <p>كَافِرِينَ</p>	
الإنكاري		الهمزة	١٤٤	<p>وَمِنَ الْإِبِلِ اثْنَيْنِ وَمِنَ</p> <p>الْبَقَرِ اثْنَيْنِ قُلْ</p>	

				ۚ الذَّكْرَيْنِ حَرَّمَ أُمَّ الْاُنْثَيَيْنِ اَمَّا اَشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ اَرْحَامُ الْاُنْثَيَيْنِ	
الإنكاري		الهمزة	١٤٤	اَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ اِذْ وَصَّيْكُمْ اللّٰهُ بِهٰذَا	
النفي		من	١٤٤	فَمَنْ اَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرٰى عَلَى اللّٰهِ كَذِبًا لِّيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ اِنَّ اللّٰهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظّٰلِمِيْنَ	
الإنكاري		هل	١٤٨	سَيَقُولُ الَّذِيْنَ اَشْرَكُوْا لَوْ شَاءَ اللّٰهُ مَا اَشْرَكْنَا وَلَا ءَابَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ شَيْءٍ كَذٰلِكَ كَذَّبَ الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَتّٰى ذٰقُوا بَاسَنَا قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ مِّنْ عِلْمٍ	

				<p>فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا آلَ لُحْيَانَ وَإِن أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ</p>	
النفي		من	١٥٧	<p>أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أُنْزِلَ عَلَيْنَا الْكِتَابُ لَكُنَّا أَهْدَى مِنْهُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَّبَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا</p>	
النفي		هل	١٥٨	<p>هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامِنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي</p>	

				إِيْمَنُهَا خَيْرًا ^ق	
النفي		الهمزة	١٦٤	<p>قُلْ أَغَيَّرَ اللَّهُ أَبْغِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَمَهَا وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ</p>	
الإنكاري		ما	١٢	<p>قَالَ مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ^ط قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ</p>	٢. الأعراف
التقرير		الهمزة	٢٢	<p>وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنهَكُمَا عَنْ تِلْكَمَا الشَّجَرَةِ وَأَقُل لَّكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ</p>	

				مُبِينٌ		
التوبيخي		الهمزة	٢٨	وَإِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا قُلْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ اتَّقُوا اللَّهَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ		
الإنكاري		من	٣٢	قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ۗ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ		
النفي		من	٣٧	فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى		

				<p>عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ ۖ أُولَٰئِكَ يَنَالُهُمُ نَصِيبُهُم مِّنَ الْكِتَابِ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ رَسُولُنَا يَتَوَفَّوهُمْ قَالُوا أَإِنَّا كُنْتُمْ تَدْعُونَنَا مِن دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ</p>	
التقرير		أين	٣٧	<p>حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ رَسُولُنَا يَتَوَفَّوهُمْ قَالُوا أَإِنَّا كُنْتُمْ تَدْعُونَنَا مِن دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ</p>	
التحسر		هل	٤٤	<p>وَنَادَىٰ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ أَنِ اقْدِرُوا</p>	

				<p>وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ</p>	
التوبيخ		ما	٤٨	<p>وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رِجَالًا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَتِهِمْ قَالُوا مَا أَغْنَىٰ عَنكُمْ جَمْعُكُمْ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ</p>	
التقريبي		الهمزة	٤٩	<p>أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ</p>	
النفي		هل	٥٣	<p>هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ</p>	

				يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلَ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ قَدْ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ	
الإنكاري		الهمزة	٦٣	أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتَتَّقُوا وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ	
الإنكاري		الهمزة	٦٥	﴿وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا﴾ قَالَ يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ	

الإنكاري		الهمزة	٦٩	<p>أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصُطَةً فَاذْكُرُوا ءَالَآءَ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ</p>	
الإنكاري		الهمزة	٧٠	<p>قَالُوا أَاجِئْتَنَا لِنَعْبُدَ اللَّهَ وَحْدَهُ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ ءَابَاؤُنَا فَأْتِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ</p>	
الإنكاري		الهمزة	٧١	<p>قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ رِجْسٌ وَغَضَبٌ أَتُجَدِلُونَنِي فِي أَسْمَاءِ سَمِيئَتُموهَا أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ مَا نَزَّلَ اللَّهُ بِهَا</p>	

				<p>مِنْ سُلْطَنٍ فَانْتَظِرُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِّنَ الْمُنْتَظِرِينَ</p>	
الإنكاري		الهمزة	٧٥	<p>قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ آسَتْكُمْ رُءُوسًا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتَخَفُّوا مِنَّا ءَاَمَنَ مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَالِحًا مُّرْسَلًا مِّن رَّبِّهِ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِ مُؤْمِنُونَ</p>	
الإنكاري		الهمزة	٨٠	<p>وَلَوْ طَآءَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفُحْشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ الْعَالَمِينَ</p>	
التحقيق		الهمزة	٨١	<p>إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّن دُونِ النِّسَاءِ</p>	

				بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ		
التوبيخي		كيف	٨٤	وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ		
التوبيخي		كيف	٨٦	وَأَذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَفَرْتُمْ وَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ		
الإنكاري		الهمزة	٨٨	﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَشْعَبُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرِينِنَا أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِنَا قَالَ أَوَلَوْ كُنَّا كَرْهِينَ		
النفي		كيف	٩٣	فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَ قَوْمُ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالِ رَبِّي		

				وَنَصَحْتُ لَكُمْ فَكَيْفَ ءَاسَى عَلَى قَوْمٍ كُفِرِينَ		
التوبيخي		الهمزة	٩٧	أَقَامِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيَّتْنَا وَهُمْ نَائِمُونَ		
التوبيخي		الهمزة	٩٨	أَوْ أَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى وَهُمْ يُلْعَبُونَ		
التوبيخي		الهمزة	٩٩	أَقَامِنُوا مَكْرَ اللَّهِ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ		
الإنكاري		الهمزة	١٠٠	أَوْ لَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ بِدُنُوبِهِمْ وَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ		

التوبيخي		كيف	١٠٣	ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَائِيهِ ۖ فَظَلَمُوا بِهَا فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ		
التوبيخي		ماذا	١١٠	يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ ۖ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ		
المحذوفة		الهمزة	١١٣	وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ		
الإنكاري		الهمزة	١٢٣	قَالَ فِرْعَوْنُ ءَاَمَنْتُمْ بِهِ ۗ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ۖ إِنَّ هَذَا لَمَكْرٌ مَكْرُتُمْوهُ فِي الْمَدِينَةِ لِتُخْرِجُوا مِنْهَا أَهْلَهَا ۖ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ		
الإنكاري		الهمزة	١٢٧	وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ		

				<p>فِرْعَوْنَ أَتَدْرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذُرْكَ وَءَالِهَتَكَ قَالَ سَنُقْتِلُ أَبْنَاءَهُمْ وَنَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ وَإِنَّا فَوَقَهُمْ قَهْرُونَ</p>		
التمني		كيف	١٢٩	<p>قَالُوا أُوذِينَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَأْتِيَنَا وَمِنْ بَعْدِ مَا جِئْتَنَا قَالَ عَسَىٰ رُبُّكُمْ أَنْ يُهْلِكَ عَدُوَّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ</p>		
الإنكاري		الهمزة	١٤٠	<p>قَالَ أَغَيَّرَ اللَّهُ أَبْغِيكُمْ إِلَٰهًا وَهُوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ</p>		
النفي		هل	١٤٧	<p>وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا</p>		

				وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ	
الإنكاري		الهمزة	١٤٨	وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِهِ ۚ مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجَلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ أَلَمَ يَرَوْا أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا اتَّخَذُوهُ وَكَانُوا ظَالِمِينَ	
الإنكاري		الهمزة	١٥٠	وَمَا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ ۚ غَضِبْنَ أَسْفًا قَالَ بئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي ۖ أَعْجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ ۖ وَالْقَى الْأَلْوَا حَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ ۚ	

التوبيخي		الهمزة	١٥٥	<p>أَتَهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ</p> <p>السُّفَهَاءُ مِنَّا إِنَّ هِيَ إِلَّا</p> <p>فِتْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَن</p> <p>تَشَاءُ وَتَهْدِي مَن تَشَاءُ</p>	
الإنكاري		ما	١٦٤	<p>وَإِذْ قَالَتِ أُمَّةٌ مِّنْهُمْ لِمَ</p> <p>تَعِظُونَ قَوْمًا اللَّهُ</p> <p>مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ</p> <p>عَذَابًا شَدِيدًا قَالُوا</p> <p>مَعذِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ</p> <p>يَتَّقُونَ</p>	
التقريي		الهمزة	١٦٩	<p>فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ</p> <p>خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ</p> <p>يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا</p> <p>الَّذَيْنِ وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ</p> <p>لَنَا وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ</p> <p>مِّثْلُهُ يَأْخُذُوهُ أَلَمْ يُؤْخَذْ</p> <p>عَلَيْهِمْ مِّثْلُ الْكِتَابِ أَنْ</p>	

				<p>لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ وَالدَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ</p>	
الإنكاري		الهمزة	١٦٩	<p>فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلَفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الَّذَنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِّثْلُهُ يَأْخُذُوهُ أَلَمْ يُؤْخَذْ عَلَيْهِمْ مِّثْلُ الْقِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ وَالدَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ</p>	

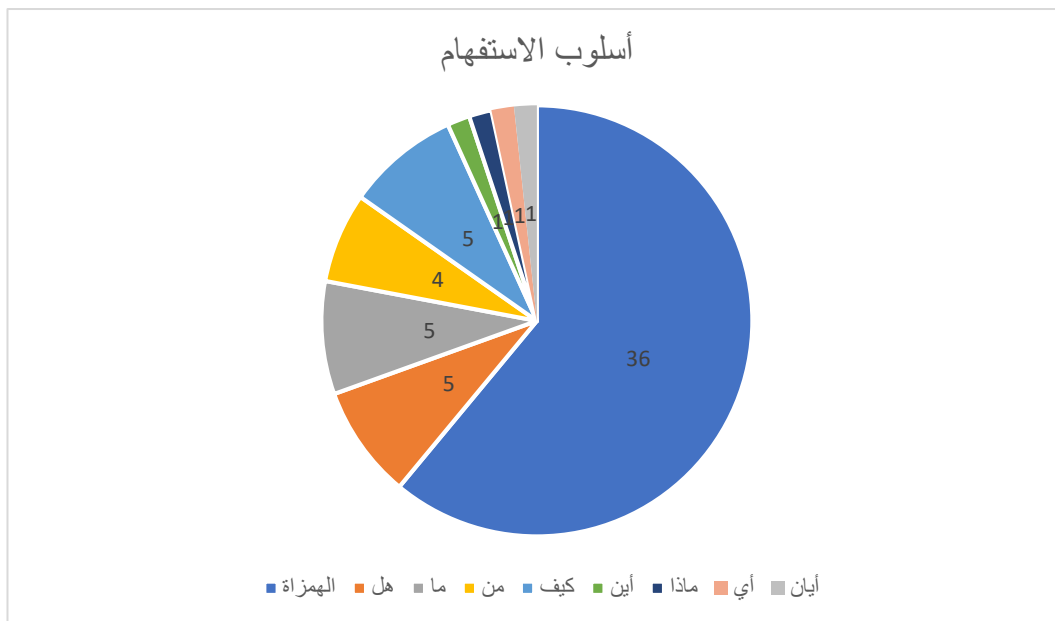
التقريري		الهمزة	١٧٢	وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي ءَادَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غْفِلِينَ		
الإنكاري		الهمزة	١٧٣	أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ ءَابَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِّنْ بَعْدِهِمْ أَفَتُلْكَنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ		
الإنكاري		الهمزة	١٨٤	أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بَصَّاحِهِمْ مِّنْ جَنَّةٍ إِنَّ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ		
الإنكاري		الهمزة	١٨٥	أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ		

				<p>الْأَسْمُوتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ</p>	
الإنكاري		أي	١٨٥	<p>أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ الْأَسْمُوتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ</p>	
التعظيم		أيان	١٨٧	<p>يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مَرْسَمُهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لَوْفَتِهَا إِلَّا هُوَ</p>	
الإنكاري		الهمزة	١٩١	<p>أَيُّشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ</p>	

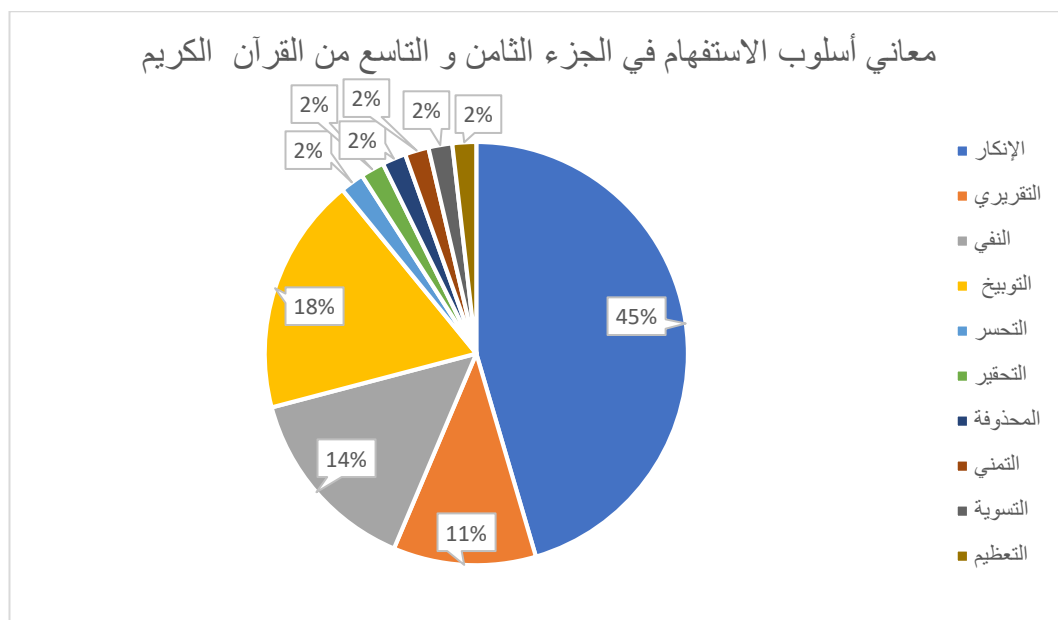
				شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ		
التسوية		الهمزة	١٩٣	وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَتَّبِعُوكُمْ سَوَاءً عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَمِتُونَ		
الإنكاري		الهمزة	١٩٥	أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلِ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُوا فَلَا تُنْظَرُونَ		
الإنكاري		ما	٣٤	وَمَا لَهُمْ آلَا يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أَوْلِيَاءَهُ إِنَّ أَوْلِيَاءَهُمْ	الأنفال	٣

				إِلَّا الْمُتَّقُونَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ		
--	--	--	--	--	--	--

صورة ٤,١



صورة ٤,٢



ب. تحليل البيانات

(أ) سورة الأنعام

١. المعنى البلاغي : الإنكاري

- أَفَغَيَّرَ اللَّهُ أَبْتَغِي حَكَمًا وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا وَالَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنْزَلٌ مِّن رَّبِّكَ بِالْحَقِّ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ.^{٦٣}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَفَغَيَّرَ " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على

معنى الإنكاري

- وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرَرْتُمْ إِلَيْهِ.^{٦٤}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " وَمَا لَكُمْ " و هو "ما" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى

الإنكاري

^{٦٣} سورة الأنعام الآية ١١٤

^{٦٤} سورة الأنعام الآية ١١٩

- أَوْ مَنْ كَانَ مَيِّتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ - فِي النَّاسِ كَمَنْ مِثْلُهُ

فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ.^{٦٥}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْ مَنْ " و هو

"الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على

معنى الإنكاري

- وَمِنَ الْإِبِلِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْبَقَرِ اثْنَيْنِ قُلْ آلَذَّكَّرِينَ حَرَّمَ أَمْ الْإُنثَىٰ أَمَّا

أَشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْإُنثَىٰ.^{٦٦}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " آلَذَّكَّرِينَ " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى الإنكاري

- أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ وَصَّيْكُمْ اللَّهُ بِهَذَا.^{٦٧}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَمْ كُنْتُمْ " و هو

"الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على

معنى الإنكاري

^{٦٥} سورة الأنعام الآية ١٢٢

^{٦٦} سورة الأنعام الآية ١٤٤

^{٦٧} سورة الأنعام الآية ١٤٤

- سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ شَيْءٍ كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَتَّى ذَاقُوا بَأْسَنَا قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ.^{٦٨}
- البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ " وهو "هل" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على معنى الإنكاري

٢. المعنى البلاغي : النفي

- فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ.^{٦٩}
- البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَمَنْ أَظْلَمُ " وهو "من" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على معنى النفي

^{٦٨} سورة الأنعام الآية ١٤٨

^{٦٩} سورة الأنعام الآية ١٤٤

• أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أُنْزِلَ عَلَيْنَا الْكِتَابُ لَكُنَّا أَهْدَىٰ مِنْهُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِّن

رَبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةً فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا^{٧٠}.

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَمَنْ أَظْلَمُ " و

هو "من" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على

معنى النفي

• هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَن تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ

يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِن قَبْلُ أَوْ

كَسَبَتْ فِي إِيْمَانِهَا خَيْرًا^{٧١}.

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " هَلْ يَنْظُرُونَ " و

هو "هل" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على

معنى النفي

• قُلْ أَغَيَّرَ اللَّهُ أَبْغِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا وَلَا

تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ فِيهِ

تَخْتَلِفُونَ^{٧٢}.

^{٧٠} سورة الأنعام الآية ١٥٧

^{٧١} سورة الأنعام الآية ١٥٨

^{٧٢} سورة الأنعام الآية ١٦٤

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قُلْ أَغَيَّرَ اللَّهُ " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى النفي

٣. المعنى البلاغي : التقريري

- يَمْعَشَرُ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ ءَايَاتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا قَالُوا شَهِدْنَا عَلَىٰ أَنْفُسِنَا وَغَرَّبَهُمُ الْحَيَوةُ الدُّنْيَا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ.^{٧٣}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَلَمْ يَأْتِكُمْ " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى التقريري

(ب) سورة الأعراف

^{٧٣} سورة الأنعام الآية ١٣٠

١. المعنى البلاغي : التقرير

- وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَنْ تِلْكَمَا الشَّجَرَةِ وَأَقُلَّ لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمَا عَدُوٌّ مُبِينٌ.^{٧٤}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَلَمْ أَنْهَكُمَا " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التقرير

- حَتَّىٰ إِذَا جَاءَتْهُمْ رُسُلُنَا يَتَوَفَّوْنَهُمْ قَالُوا أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ.^{٧٥}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قَالُوا أَيْنَ مَا " و هو "أين" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التقرير

- أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ.^{٧٦}

^{٧٤} سورة الأعراف الآية ٢٢

^{٧٥} سورة الأعراف الآية ٣٧

^{٧٦} سورة الأعراف الآية ٤٩

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ "

و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى التقرير

- فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلُهَا يَأْخُذُوهَ أَلَمْ يُؤْخَذْ عَلَيْهِمْ مِيثَاقُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ وَالِدَارُ الْأُخْرَى خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ.^{٧٧}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَلَمْ يُؤْخَذْ " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى التقرير

- وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غُفْلِينَ.^{٧٨}

^{٧٧} سورة الأعراف الآية ١٦٩

^{٧٨} سورة الأعراف الآية ١٧٢

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة "لَسْتُ بِرَبِّكُمْ" و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى التقرير

٢. المعنى البلاغي : التوبيخ

• وَإِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلِيمًا ءَابَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا قُلْ إِنَّ اللَّهَ لَا

يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ.^{٧٩}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتَقُولُونَ عَلَى " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى التوبيخي

• وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رَجُلًا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ قَالُوا مَا أَغْنَىٰ عَنْكُمْ

جَمْعُكُمْ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ.^{٨٠}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " مَا أَغْنَى " و هو

"ما" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى

التوبيخ

^{٧٩} سورة الأعراف الآية ٢٨

^{٨٠} سورة الأعراف الآية ٤٨

- وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ.^{٨١}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " كَيْفَ كَانَ " و هو "كيف" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل

على معنى التوبيخ

- وَادْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَذَّبْتُمْ وَأَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ.^{٨٢}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " كَيْفَ كَانَ " و هو "كيف" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل

على معنى التوبيخ

- أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنًا وَهُمْ نَائِمُونَ.^{٨٣}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَأَمِنَ " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على

معنى التوبيخ

- أَوْ أَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى وَهُمْ يَلْعَبُونَ.^{٨٤}

^{٨١} سورة الأعراف الآية ٨٤

^{٨٢} سورة الأعراف الآية ٨٦

^{٨٣} سورة الأعراف الآية ٩٧

^{٨٤} سورة الأعراف الآية ٩٨

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْ أَمِنْ " و هو
 "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على
 معنى التوبيخ

- أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ خَسِرُوا.^{٨٥}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَأَمِنُوا " و هو
 "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على
 معنى التوبيخ

- ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُّوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ ۚ فَظَلَمُوا بِهَا فَانظُرْ
 كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ.^{٨٦}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " كَيْفَ كَانَ " و
 هو "كيف" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل
 على معنى التوبيخ

^{٨٥} سورة الأعراف الآية ٩٩

^{٨٦} سورة الأعراف الآية ١٠٣

- يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِّنْ أَرْضِكُمْ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ.^{٨٧}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَمَاذَا تَأْمُرُونَ " و هو "ماذا" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى التوبيخ

- أَتُهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِنَّا إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَنِ تَشَاءُ وَتَهْدِي مَنِ تَشَاءُ.^{٨٨}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتُهْلِكُنَا " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على

معنى التوبيخ

٣. المعنى البلاغي : الإنكاري

- قَالَ مَا مَنَّكَ إِلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ.^{٨٩}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " مَا مَنَّكَ " و هو "ما" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى

الإنكاري

^{٨٧} سورة الأعراف الآية ١١٠

^{٨٨} سورة الأعراف الآية ١٥٥

^{٨٩} سورة الأعراف الآية ١٢

- قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ ۖ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ۚ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ.^{٩٠}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قُلْ مَنْ حَرَّمَ " و هو "من" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

- أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتَتَّقُوا وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ.^{٩١}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْعَجِبْتُمْ " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

- وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَقَوْمِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَهِ غَيْرُهُ ۖ أَفَلَا تَتَّقُونَ.^{٩٢}

^{٩٠} سورة الأعراف الآية ٣٢

^{٩١} سورة الأعراف الآية ٦٣

^{٩٢} سورة الأعراف الآية ٦٥

- البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَفَلَا تَتَّقُونَ " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى الإنكاري

- أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَأَذْكُرُوا إِذْ

جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصِطَةً ۖ فَأَذْكُرُوا ءَالَآءَ

اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ.^{٩٣}

- البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْعَجِبْتُمْ " و هو

"الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على

معنى الإنكاري

- قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَعْبُدَ اللَّهَ وَحْدَهُ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا فَأْتِنَا بِمَا تَعِدُنَا

إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ.^{٩٤}

- البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قَالُوا أَجِئْتَنَا " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى الإنكاري

^{٩٣} سورة الأعراف الآية ٦٩

^{٩٤} سورة الأعراف الآية ٧٠

- قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِّن رَّبِّكُمْ رِجْسٌ وَغَضَبٌ أَتُجَدِّلُونَنِي فِي أَسْمَاءِ سَمَيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ مَا نَزَّلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَنٍ فَانْتَظِرُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِّنَ الْمُنتَظِرِينَ.^{٩٥}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتُجَدِّلُونَنِي " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

- قَالَ أَلَمْ أَلْأَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِن قَوْمِهِ ۚ لِلَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِمَن ءَامَنَ مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَاحِبًا مُّرْسَلًا مِّن رَّبِّهِ ۚ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِ ۚ مُّؤْمِنُونَ.^{٩٦}
- البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتَعْلَمُونَ أَنَّ " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

- وَلَوْ طَآ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ۚ أَتَأْتُونَ الْفَحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ الْعَالَمِينَ.^{٩٧}

^{٩٥} سورة الأعراف الآية ٧١

^{٩٦} سورة الأعراف الآية ٧٥

^{٩٧} سورة الأعراف الآية ٨٠

- البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتَأْتُونَ " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

- ﴿ قَالَ أَمْلَأْ أَلْدِينِ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَشْعِيبُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِنَا قَالَ أَوَلَوْ كُنَّا كَرِهِينَ ^{٩٨}
البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوَلَوْ كُنَّا " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

- أَوْ لَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ^{٩٩}
البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْ لَمْ " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

^{٩٨} سورة الأعراف الآية ٨٨

^{٩٩} سورة الأعراف الآية ١٠٠

- قَالَ فِرْعَوْنُ ءَامَنْتُمْ بِهِ ۚ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ۖ إِنَّ هَذَا لَمَكْرٌ مَكْرَتُمُوهُ فِي

الْمَدِينَةِ لِتُخْرِجُوا مِنْهَا أَهْلَهَا ۖ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ. ١٠٠

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " ءَامَنْتُمْ بِهِ ۚ " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى الإنكاري

- وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَدْرُ مُوسَى وَقَوْمُهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَرَكَ

وَأَهْلَكَ قَالَ سَنُقَتِّلُ أَبْنَاءَهُمْ وَنَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ. ١٠١

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتَدْرُ مُوسَى " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى الإنكاري

- قَالَ أَغَيَّرَ اللَّهُ أَبْغِيكُمْ إِلَهَا وَهُوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ. ١٠٢

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَغَيَّرَ اللَّهُ " و هو

"الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على

معنى الإنكاري

١٠٠ سورة الأعراف الآية ١٢٣

١٠١ سورة الاعراف الآية ١٢٧

١٠٢ سورة الأعراف الآية ١٤٠

- وَأَتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِهِ ۚ مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا اتَّخَذُوهُ وَكَانُوا ظَالِمِينَ. ١٠٣

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

- وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَنَ أَسِفًا قَالَ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي ۖ أَعْجِلْتُمُ أَمْرَ رَبِّكُمْ ۖ وَالْقَىٰ الْأَلْوَا حَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ. ١٠٤

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَعْجِلْتُمُ " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

- وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِّنْهُمْ لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا

شَدِيدًا قَالُوا مَعذِرَةٌ إِيَّايَ رَبِّكُمْ وَلَعْلَهُمْ يَتَّقُونَ. ١٠٥

١٠٣ سورة الأعراف الآية ١٤٨

١٠٤ سورة الأعراف الآية ١٥٠

١٠٥ سورة الأعراف الآية ١٦٤

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " لِمَ تَعْظُونَ " و هو "ما" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

- فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ مَسِئْتُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ وَالِدَارُ الْأُخْرَى خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ. ١٠٦

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَفَلَا تَعْقِلُونَ " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

- أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِنْ بَعْدِهِمْ أَفَتُهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ. ١٠٧

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَفَتُهْلِكُنَا بِمَا " و هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري

١٠٦ سورة الأعراف الآية ١٦٩

١٠٧ سورة الأعراف الآية ١٧٣

- أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِّنْ جِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ.^{١٠٨}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوَلَمْ " و هو

"الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على

معنى الإنكاري

- أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ

عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ.^{١٠٩}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوَلَمْ يَنْظُرُوا " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى الإنكاري

- أَيُشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ.^{١١٠}

^{١٠٨} سورة الأعراف الآية ١٨٣

^{١٠٩} سورة الأعراف الآية ١٨٥

^{١١٠} سورة الأعراف الآية ١٩١

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَيْشْرِكُونَ " وهو

"الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على

معنى الإنكاري

• أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا ۚ أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا ۚ أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا ۚ

أَمْ لَهُمْ ءَاذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا ۚ قُلِ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُوا فَلَآ

تُنْظَرُونَ. ١١١

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَمْ لَهُمْ " وهو

"الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على

معنى الإنكاري

٤. المعنى البلاغي : النفي

• فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ ۚ أُولَٰئِكَ يَنَالُهُمُ

نَصِيبُهُم مِّنَ الْكِتَابِ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ رَسُولُنَا يُتَوَفَّوْنَهُمْ قَالُوا أَيَّنَا مَا كُنْتُمْ

تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا

كَافِرِينَ. ١١٢

١١١ سورة الأعراف الآية ١٩٥

١١٢ سورة الأعراف الآية ٣٤

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَمَنْ أَظْلَمُ " و هو "من" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي

- هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلَ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ قَدْ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ. ١١٣
- البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " هَلْ يَنْظُرُونَ " و هو "هل" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي

- فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَ قَوْمٍ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالِ رَبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمْ فَكَيْفَ ءَاسَىٰ عَلَىٰ قَوْمٍ كَافِرِينَ. ١١٤

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَكَيْفَ " و هو "كيف" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي

١١٣ سورة الأعراف الآية ٥٣

١١٤ سورة الأعراف الآية ٩٣

- وَالَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ حَبِطَتْ أَعْمَلُهُمْ هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ.^{١١٥}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " هَلْ يُجْزَوْنَ " و هو "هل" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على معنى النفي

٥. المعنى البلاغي : التحسر

- وَنَادَى أَصْحَبُ الْجَنَّةِ أَصْحَبَ النَّارِ أَنْ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ.^{١١٦}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَهَلْ وَجَدْتُمْ " و هو "هل" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على معنى التحسر

٦. المعنى البلاغي : التحقير

- إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ.^{١١٧}

^{١١٥} سورة الأعراف الآية ١٤٧

^{١١٦} سورة الأعراف الآية ٤٤

^{١١٧} سورة الأعراف الآية ٨١

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ " و

هو "الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى التحقير

٧. المعنى البلاغي : المحذوفة

- وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ.^{١١٨}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قَالُوا إِنَّ " و هو

"الهمزة" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على

معنى المحذوفة

٨. المعنى البلاغي : التمني

- قَالُوا أُوذِينَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَأْتِيَنَا وَمِنْ بَعْدِ مَا جِئْتَنَا قَالَ عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ

يُهْلِكَ عَدُوَّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ.^{١١٩}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " كَيْفَ تَعْمَلُونَ "

و هو "كيف" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل

على معنى التمني

٩. المعنى البلاغي : التعظيم

^{١١٨} سورة الأعراف الآية ١١٣

^{١١٩} سورة الأعراف الآية ١٢٩

• ق يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا

لَوْ قَتَلَهَا إِلَّا هُوَ.^{١٢٠}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَيَّانَ مُرْسَاهَا " و

هو "أيان" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على

معنى التعظيم

(ج) سورة الأنفال

١. المعنى البلاغي : الإنكاري

• وَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا

أَوْلِيَاءَ هَؤُلَاءِ أَوْلِيَاءُ إِلَّا الْمُنَافِقُونَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ.^{١٢١}

البيان : هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " مَا لَهُمْ " و هو

"ما" وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى

الإنكاري

ج. محدودية البحث

إن هذا البحث مازال ناقصا و ذلك لعدة أسبابها منها :

١. قلة معلومات الباحثة عن الموضوع.

^{١٢٠} سورة الأعراف الآية ١٨٧

^{١٢١} سورة الانفال الآية ٣٤

٢. قلة فهم الباحثة عن علوم البلاغة و اللغة العربية لأن أكثر النظريات

التي مكتوبة باللغة العربية.

٣. ضيق الفرصة المتاحة للبحث.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الاستنتاج

بناءً على تحليل السابق في الباب الرابع، وجدت الباحثة أسلوب الاستفهام في الآيات القرآنية في الجزء الثامن و التاسع من القرآن الكريم. إن الجزء الثامن و التاسع من القرآن الكريم يتكون من ٣ سورة و هي سورة الأنعام و سورة الأعراف و سورة الأنفال. و تستخلص الباحثة أن فيها ٥٤ آية التي لها ٥٩ شاهدا في أسلوب الاستفهام. و أسلوب الاستفهام في الجزء الثامن و التاسع من القرآن الكريم ليس له المعنى الحقيقي (٠ %)، بل المعاني البلاغية و هي ٥٤ شاهدا (١٠٠ %). و المعاني البلاغية هي: الإنكاري ٢٥ شاهدا (٤٥ %) و هي في سورة الأنعام (١ آية ١١٤، ١١٩، ١٢٢، ١٤٤، ١٤٨) و سورة الأعراف (١٢ آية ٣٢، ٦٣، ٦٥، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٥، ٨٠، ٨٨، ١٠٠، ١٢٣، ١٢٧، ١٤٠، ١٤٨، ١٥٠، ١٦٤، ١٦٩، ١٧٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٩١، ١٩٥)، و سورة الأنفال (٣٤ آية)، التقريري ٦ شواهد (٦ %) و هي في سورة الأنعام (١٣٠ آية) و سورة الأعراف (٢٢ آية، ٣٧، ٤٩، ١٦٩، ١٧٢)، و النفي ٨ شواهد (١٤ %) و هي في سورة الأنعام (١ آية ١٤٤، ١٥٧، ١٥٨، ١٦٤)، و سورة الأعراف (٣٧ آية ٥٣، ٩٣، ١٤٧)، و

التوبيخي ١٠ شواهد (١٨ %) و هي في سورة الأعراف (آية ٢٨ ، ٤٨ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١١٠ ، ١٥٥) ، التحسر ١ شواهد (٢ %) و هي في سورة الأعراف (آية ٤٤) ، التحقير ١ شواهد (٢ %) و هي في سورة الأعراف (آية ٨١) ، المحذوفة ١ شواهد (٢ %) و هي في سورة الأعراف (آية ١١٣) ، التمني ١ شواهد (٢ %) و هي في سورة الأعراف (آية ١٦٩) ، التسوية ١ شواهد (٢ %) و هي في سورة الأعراف (آية ١٩٣) ، التعظيم ١ شواهد (٢ %) و هي في سورة الأعراف (آية ١٨٧) .

ب. التضمين

إن لهذا البحث تضمينا في تدريس اللغة العربية، خاصة في تدريس علم البلاغة، و من المستحسن في تدريس البلاغة أن يقدم المدرس للطلبة أمثلة كثيرة من نصوص القرآن الكريم. خاصة من آيات فيها أساليب الاستفهام، ليكون فهم غير محدد على فهم البلاغة عامة، و لكنهم يفهمون أساليب القرآن و محتوياته.

إن في الجزء الثامن و التاسع من القرآن الكريم كثيرا من أساليب الاستفهام و أغراضها و لتكون قراءتنا لتلك الآيت عميقة وجديدة حيث لكي نحصل على ما نرجوه فعلينا أن ندرس علم البلاغة، لأن أسلوب الاستفهام

مبحث من مباحثه، و تعتبر من المواد الدراسية في الجامعة و لهذه الدراسة أدوار عظيمة للطلاب في تنمية الثورة البلاغية.

بجانب ذلك يجب على الطلبة أن يوسعوا فهمهم في علم البلاغة. خاصة في أسلوب الاستفهام بطريقة إكثار قراءة الكتب المتعلقة لنزويدهم معارفهم لكي يستطيعوا أن يفهموا آيات القرآن الكريم.

ج. الإقتراحات

اعتمادا على الاستنتاج السابق فتقدم الباحثة الإقتراحات التي تتعلق لالبحث، و هذه الإقتراحات توجه إلى الطلاب، و مدرس البلاغة، و رؤساء الجامعة، و المسلمين، و هي :

١. على الطلاب أن يشعروا بأن علم البلاغة رائع و ليس مادة صعبة في تعلم اللغة العربية. و بناء على أهمية دراسة علم البلاغة فينبغي عليهم أن يتعلموه باجتهاد.

٢. على مدرس البلاغة أن يكثر الأمثلة البلاغية من القرآن الكريم، لأنه مصدر جوهري لإطاء الأمثلة التي تتعلق بموضوع علم البلاغة.

٣. على رؤساء الجامعة أن يكملوا المكتبة الجامعية بكتب علم البلاغة و

الكتب المتعلقة به لكي يسهل على طلاب قسم تربية اللغة العربية دراسة

المادة المتعلقة بالعلوم العربية.

٤. على المسلمين أن يتوسعوا في فهمهم عن أوامر الله في القرآن الكريم و أن

يطيعوها لعبادة الله.

المصادر والمراجع

- ابن منظور، العلامة. لسان العرب. القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٦ م.
- أندرينشاح، ريان. أسلوب الاستفهام ومعناه من القرآن الكريم في الجزء التاسع والعشرين وتضمنينه في تدريس علم البلاغة، (جاكرتا: جامعة جاكرتا الحكومية، ٢٠١٤).
- الإسلامية. جامعة الإمام محمد بن سعود، ١٤٠٢ هـ.
- الجارم، علي ومصطفى أمين. البلاغة الواضحة، مصر: دار المعارف، ١٩٥٧ م.
- الخليفة، حسن جعفر. فصول في تدريس اللغة العربية، الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٣ م.
- الشيخ، عبد الواحد. دراسات في البلاغة، الاسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، ١٩٨٦ م.
- العربية، جمهورية مصر. المعجم الوسيط، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤ م.
- الهاشمي، أحمد. جواهر البلاغة، بيروت: المكتبة العصرية.
- توفيق كليب، عبد القدوس أبو صالح وأحمد. علم البيان، (المملكة العربية السعودية: توفيق كليب، عبد القدوس أبو حاكم وأحمد. المرجع السابق.
- سميحة ناصر خليف، فنون متنوعة/ mawdoo3.com. في تاريخ ٣١ يناير ٢٠١٨، وقت ٢٠:٤٥.
- شوقي، المرجع السابق.
- عباس، فضل الحسن. البلاغة فنونها وأفنانها، الاردنية: دار الفرقان، ١٩٩٧ م.
- عثمان، حسن ملا. طرق تدريس اللغة العربية في المدارس المتوسطة والثانوية، الرياض: دار عالم الكتب، ١٤٠٦ هـ.
- عطيق، عبد العزيز. علم المعان-البيان-البديع، المرجع السابق.
- عمر، أحمد مختار. معجم اللغة العربية المعاصرة، القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٨.

مألف، لويس . المرجع السابق.

مجاور، محمد صلاح الدين على . تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية أسسه وتطبيقاته

التربوية، القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠ م.

محمد بن عبد الرحمن، الإمام جلال الدين . التلخيص في علوم البلاغة ، دم: دار الفكر

العربي، ١٩٠٤.

الملاحق

جدول ٦.١ المعانى البلاغية

الرقم	المعنى البلاغي	سورة	آية	أسلوب الاستفهام	الشرح
١.	الإنكاري	الأنعام	١١٤	أَفَغَيَّرَ	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَفَغَيَّرَ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على معنى الإنكاري
			١١٩	وَمَا لَكُمْ	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " وَمَا لَكُمْ " وهو ما وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على معنى الإنكاري
			١٢٢	أَوْ مَن كَانَ مَيِّتًا	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْ مَن " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على معنى الإنكاري
			١٤٤	قُلْ ءَالِدَکَرِّينَ	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " ءَالِدَکَرِّينَ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى آخر إذ يدل على معنى الإنكاري
			١٤٤	أَمْ کُنْتُمْ	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَمْ "

كُنْتُم " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري					
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ " وهو هل وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ	١٤٨			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " مَا مَنْعَكَ " وهو ما وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	مَا مَنَعَكَ	١٢	الأعراف		
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قُلْ مَنْ حَرَّمَ " وهو من وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	قُلْ مَنْ حَرَّمَ	٣٢			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْعَجِبْتُمْ أَوْعَجِبْتُمْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَوْعَجِبْتُمْ	٦٣			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَفَلَا تَتَّقُونَ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب	أَفَلَا تَتَّقُونَ	٦٥			

الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري					
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْعَجِبْتُمْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَوْعَجِبْتُمْ	٦٩			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قَالُوا أَجِئْنَا " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	قَالُوا أَجِئْنَا	٧٠			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتُجِدِلُونِي " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَتُجِدِلُونِي	٧١			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتَعْلَمُونَ أَنَّ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَتَعْلَمُونَ أَنَّ	٧٥			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتَأْتُونَ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَتَأْتُونَ	٨٠			

هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْلَوْ كُنَّا " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	قَالَ أَوْلَوْ كُنَّا	٨٨			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوَّلَمْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَوَّلَمْ	١٠٠			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " ءَامَنْتُمْ بِهِ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	ءَامَنْتُمْ بِهِ	١٢٣			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتَذَرُ مُوسَى " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَتَذَرُ مُوسَى	١٢٧			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَغَيَّرَ اللَّهُ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَغَيَّرَ اللَّهُ	١٤٠			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ	١٤٨			

أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ" وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري					
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَعْجَلْتُمْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَعْجَلْتُمْ	١٥٠			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " لِمَ تَعْظُونَ " وهو ما وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	لِمَ تَعْظُونَ	١٦٤			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَفَلَا تَعْقِلُونَ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	١٦٩			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَفَتُهْلِكُنَا بِمَا " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَفَتُهْلِكُنَا بِمَا	١٧٣			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوَلَمْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب	أَوَلَمْ	١٨٣			

الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري					
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْلَمْ يَنْظُرُوا " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَوْلَمْ يَنْظُرُوا	١٨٥			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَيُّشْرِكُونَ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَيُّشْرِكُونَ	١٩١			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَمْ لَهُمْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	أَمْ لَهُمْ	١٩٥			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " مَا لَهُمْ " وهو ما وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى الإنكاري	مَا لَهُمْ	٣٤	الأنفال		
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَمَنْ أَظْلَمُ " وهو من وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي	فَمَنْ أَظْلَمُ	١٤٤	الأنعام	النفي	٢.

هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَمَنْ أَظْلَمُ " وهو من وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي	فَمَنْ أَظْلَمُ	١٥٧			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " هَلْ يَنْظُرُونَ " وهو هل وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي	هَلْ يَنْظُرُونَ	١٥٨			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قُلْ أَغْيَرَ آلَهُ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي	قُلْ أَغْيَرَ آلَهُ	١٦٤			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَمَنْ أَظْلَمُ " وهو من وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي	فَمَنْ أَظْلَمُ	٣٤	الأعراف		
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " هَلْ يَنْظُرُونَ " وهو هل وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي	هَلْ يَنْظُرُونَ	٥٣			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَكَيْفَ	فَكَيفَ	٩٣			

فَكَيْفَ " وهو كيف وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي					
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " هَلْ يُجْزَوْنَ " وهو هل وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى النفي	هَلْ يُجْزَوْنَ	١٤٧			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَلَمْ يَأْتِكُمْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التقرير	أَلَمْ يَأْتِكُمْ	١٣٠	الأنعام	التقريري	٣.
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَلَمْ أَنْهَكُمَا " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التقرير	أَلَمْ أَنْهَكُمَا	٢٢	الأعراف		
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " قَالُوا أَيْنَ مَا " وهو أين وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التقرير	قَالُوا أَيْنَ مَا	٣٧			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ	أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ	٤٩			

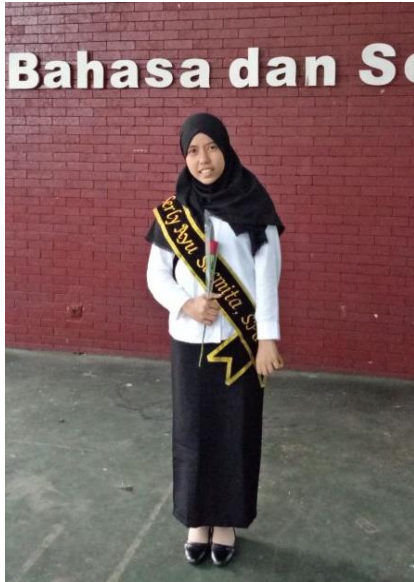
					أَهْؤَلَاءِ الَّذِينَ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التقرير
		١٦٩	أَلَمْ يُؤْخَذْ		هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَلَمْ يُؤْخَذْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التقرير
		١٧٢	أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ		هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " لَسْتُ بِرَبِّكُمْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التقرير
٤.	التوبيخ	الأعراف	٢٨	أَتَقُولُونَ عَلَى	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتَقُولُونَ عَلَى " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التوبيخي
		٤٨	مَا أَغْنَى		هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " مَا أَغْنَى " وهو ما وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام

إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التوبيخ					
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " كَيْفَ كَانَ " وهو كيف وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التوبيخ	كَيْفَ كَانَ	٨٤			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " كَيْفَ كَانَ " وهو كيف وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التوبيخ	كَيْفَ كَانَ	٨٦			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَأَمِنْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التوبيخ	فَأَمِنْ	٩٧			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَوْ أَمِنْ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التوبيخ	أَوْ أَمِنْ	٩٨			
هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَأَمِنُوا " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التوبيخ	فَأَمِنُوا	٩٩			

			١٠٣	كَيْفَ كَانَ	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " كَيْفَ كَانَ " وهو كيف وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التوبيخ
			١١٠	فَمَاذَا تَأْمُرُونَ	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَمَاذَا تَأْمُرُونَ " وهو ماذا وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التوبيخ
			١٥٥	أَتَهْلِكُنَا	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَتَهْلِكُنَا " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التوبيخ
٥.	التحسر	الأعراف	٤٤	فَهَلْ وَجَدْتُمْ	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " فَهَلْ وَجَدْتُمْ " وهو هل وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التحسر
٦.	التحقير	الأعراف	٨١	إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التحقير
٧.	المحذوفة	الأعراف	١١٣	قَالُوا إِنَّ	هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة "

				قَالُوا إِنَّ " وهو الهمزة وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى المحذوفة
٨.	التمني	الأعراف	١٦٩	كَيْفَ تَعْمَلُونَ هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " كَيْفَ تَعْمَلُونَ " وهو كيف وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التمني
٩.	التسوية	الأعراف	١٩٣	أَنْتُمْ " وهو أيان وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التسوية
١٠.	التعظيم	الأعراف	١٨٧	أَيَّانَ مُرْسِنَهَا هذه الآية تستخدم أداة الاستفهام في الجملة " أَيَّانَ مُرْسِنَهَا " وهو أيان وقد تخرج معنى أسلوب الاستفهام إلى معنى اخر إذ يدل على معنى التعظيم

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Serly Ayu Sasmita dilahirkan di Jakarta 5 Maret 1994. Anak kedua dari 2 bersaudara dari pasangan Bapak Yurman dan almarhumah Ibu Sastrawati, namun dibesarkan oleh ibu sambung yang bernama ibu Misrayati.

Pendidikan formal yang pernah ditempuh adalah SDN Pegadungan 015 Petang, Kelurahan Pegadungan Kecamatan Kalideres lulus pada tahun 2006. Kemudian pada tahun yang sama masuk ke Mts Da'il Khairaat Jakarta dan lulus pada tahun 2009, kemudian melanjutkan pendidikannya di SMA Negeri 95 Jakarta dan lulus pada tahun 2012. Masih di tahun yang sama melanjutkan ke jenjang Akademis di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (S1), Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta dan berhasil menamatkan pendidikan meraih gelar Sarjana Pendidikan pada tahun 2018.

Penulis dapat dihubungi melalui nomor : 081299151303, halaman facebook : Yu Yu Ayu, dan alamat email : serly.as05@gmail.com.